

Noticiero Ufológico Autónomo

NOUFA N° 41 – BD – Noufa2 – 01 – 07 – 2016

VALORACIONES PROFANAS



EL CIRCULO * UN RELATO DE BENEDICTO CERDA BASADO EN UN HECHO REAL

Una experiencia recopilada por el autor en la zona sur de Chile

Año 1970: La protagonista nos aporta una experiencia inédita que le sucedió en tierras patagónicas, que nos trae a la memoria la existencia de vacíos o puertas dimensionales.



INDICE - TEMARIO

Página 1	Portada – Alusión al párrafo que vio en Vegas de Diuca. El testigo “el Cazuela”
Página 2	Índice-Temario
Páginas 3-12	Ufología: Valoraciones profanas ¿Qué clase de aparato aterrizó en Vegas de Diuca?
Páginas 13-14	Ufología: Un empleado de la NASA desvela la verdad sobre los Ovnis.
Páginas 15-17	Ufología: Anecdótico ufológico de Isla de Pascua - Ignacio Valdés Jaña.
Página 18-20	Criptozoología: La enigmática bestia de Turia. Historial de bestias del Mediterráneo – Una bestia en Borbotó (Valencia)
Página 21-24	Sectas: Sectas, homicidios y suicidios (Autor: Manuel Carballal)
Página 25-28	Conspiraciones: El misterio de Lady Babuskka – Recopilación
Página 29-30	Sector de Opiniones: La maldición de los Moai (Autor: Dioxido de Patanium)
Página 31-32	El círculo –Un hecho real ocurrido en la Patagonia chilena (Benedicto Cerdà)
Página 33-34	Cine de ciencia ficción – Año 1980 – The days of the Triffids
Página 35-36	El día que el cielo se vino abajo por Johnny Díaz – Argentina
Página 37-38	Mochileros israelitas en la Patagonia
Página 39	Cartas al Director
Página 40	Humor Ufológico por Nick – La frase
Página 41-43	Curiosidades Anómalas – Agujeros traicioneros - Bibliografía
Página 44	El Sacapuntas – Relaciones tormentosas por Julián lenguaraz

COLABORADORES EN ESTE NÚMERO

Ramón Navia-Osorio, Manuel Carballal, Benedicto Cerdà, Sergio Alcayaga, Pedro Rivas Roth, Dioxido de Patanium, Johnny Díaz, José Luis Di Rosa, José Estrada (El Cazuela), la familia Canales de Hualpi, Raúl Gajardo Leopold, Sandra Cárcamo, Aquiles Castillo, Nick, Carlos Basso, Sigrid Gröthe
Archivos de Luis Altamirano
Archivos de Aquiles Castillo
Archivos del IIEE de Chile
Espacio Compartido
Cuarta Dimensión de Argentina
FilmAfinity
El Ojo Crítico de España
Ayuntamiento de Hualqui
Crónica de Concepción
La ruta del oro – En la frontera del Bio Bio (Luis H. Espinoza Olivares)

UFOLOGIA

¿QUE CLASE DE APARATO ATERRIZO EN VEGAS DE DIUCA?

VALORACIONES PROFANAS

Habíamos regresado de las estériles regiones del norte en donde la fantasía hace sus reales y donde la imaginación queda corta ante la majestuosidad de la cordillera andina. Parecía que habíamos salido de la novela de Arthur Coran Doyle, **El Mundo Perdido**. Habíamos hablado con gente de peso que había tenido la fortuna de divisar algo extinto, como los velociraptores y otros sacados de la mitología antigua, las famosas gárgolas. Era como soñar despierto. Como podría ser que personas encargadas de la defensa de un país vieran cosas que no existen. La literatura nos proporciona algunas sorpresas que no sabemos después que explicación darle.

Julio Verne para muchos fue un profeta, un soñador un visionario. Steven Swift fue otro adelantado de su época, hasta el mismísimo Cyrano de Berllerac. Arthur Coran Doyle fue también un autor que merece alguna que otra reflexión.

Cuando estamos estudiando el IEA y toda esa fauna que rodea a la mítica figura, nos sorprende ver o intuir ciertos reflejos de algunas aves extinguidas. Vemos como en el transcurso del tiempo aparecen por doquier algunas aves de finales del Jurasico o del Cretáceo, toda esa gama de pterosaurios que invadieron los cielos de todo el planeta exceptuando la Antártida. Los rhabphorhincus y quetzalcoatlus con sus alas membranosas recuerdan a cierta variedad de IEA. Todo esto es sorprendente, pero que Coran Doyle en su novela que describía narraciones se adelantara sesenta años a los grandes descubrimientos de pterosaurios que se descubrió en la meseta de Araripe, Brasil. En **El Mundo Perdido** situó el autor el enclave donde se refugiaban los últimos pterodactilos. En 1970, el geólogo brasileño Lllelewyn Price descubrió el hallazgo y bautizo a los restos de esos majestuosos alados con el nombre de Araripesaurus castilhoi.

Seguiremos con esta historia en otro momento y nos centraremos en otro paisaje que nada tiene que ver con el anterior. Bosques y agua, el antagonismo de la Primera Región de Chile.

Llegamos a la ciudad de Angol en donde otras historias nos esperaban. Aunque la ufología parece igual en todo el mundo existen matices propios de ciertas regiones, es como las diferentes entonaciones de una misma lengua, se oyen igual y se entiende y formando parte de un mismo todo se sabe que no corresponde a la raíz principal.

Hacía tiempo que deseaba conocer a un hombre que había trabajado con ahínco en el campo de los no identificados y en esa ocasión tuve la suerte de estrecharle la mano a Raúl Gajardo, un hombre aguerrido y fuerte. Existen diferentes tipos de valores, los arrojados sin más, que en definitiva son simples inconscientes, y no son merecedores de menciones especiales, son algo así como los fanáticos. Ahora bien una persona que se juega diariamente el trabajo, que no oculta su interés por el fenómeno, es ya de por si merecedor de un Oscar. He tenido amigos influyentes y lo sigo teniendo, y me hundo cuando me dicen que sus nombres no desean que figure en ningún listado o relación. A veces este carabinero ha sido mal interpretado y no se le ha dado el merito que tiene. Desde aquí quiero agradecerle todo lo que ha hecho por la investigación de los no identificados.

Cientos y cientos de casos esta sobre sus anaqueles, dispuestos a ser comprobados en cualquier momento, un mundo a nuestra disposición. Después de una selección, no ya por la calidad o importancia del caso nos decidimos por aquellos que podían levantarnos algunas pistas sobre lo que estábamos estudiando. Había abducciones, contactados, alteraciones físicas, biológicas y un número considerable de incidente con humanoides. El listado podría ser mucho más numeroso, pero por desgracia nuestro amigo solo narraba aquello que podría ser atribuido directamente a un ovni o simplemente a una extraña luz. Los casos del IEA, o los relatos de duendes o lluvias extrañas o las múltiples facetas conexas que va

emparejado el mundo de los no identificados lo pasaba por alto. Si todo esto lo hubiera considerado tendría una magnífica biblioteca, de hechos directos, sin parangón alguno en el planeta.

Nos limitaremos en estas líneas desmenuzar uno de los casos que más no llamó la atención, ya que nos podría aportar un ápice de luz para desentrañar el misterio del IEA.

Teníamos ya algunas referencias que se habían vistos humanoides y animales negros, similares a perros, pero a pesar de su fiabilidad tendríamos que contar con otras experiencias en lugares distantes para poder discernir con más precisión.

En la lectura de casos nos llamó particularmente la atención, el siguiente caso, que copiamos íntegramente de los archivos de nuestro amigo Raúl Gajardo Leopold, y dice así:

ANTECEDENTES SOBRE FENOMENO ANOMALO - ANGOL

Se entrevista a la señora Clara Luz Canales Carrasco, Ingeniero Mecánico y experta en Prevención de Riesgos y domiciliada en la ciudad de Chiguayante. Es catedrática en la Universidad Santa María de Talcahuano.

En invierno, no recuerda el mes preciso, un campesino del fundo de San Antonio, del sector de Vegas de Diuca, siendo las 16 horas aproximadamente, cuando arreaba un piño de vacunos, para su encierro habitual en la noche, se encontró algo inusual.

Al pasar cerca de unas matas de zarzamoras, el hombre vio que desde el cielo bajaba una esfera luminosa de color anaranjado. Esta se posó y quedó estática sobre unas matas. La esfera tenía un metro de diámetro.

El campesino vio que la esfera se abría y desde su interior salió un animal de color negro, parecido a un perro de pequeño tamaño, aunque no tenía cabeza de perro. En esto, no supieron darme una descripción clara, ya que yo les pedí más detalles. El animal se escurrió bajo la maleza.

El testigo, asustado, al llegar al caserío donde vivía, dio aviso de esto a otras personas, y estas se dirigieron de inmediato al lugar, llevando una de ellas una escopeta. Cuando llegaron se quedaron contemplando el objeto.

El hombre que iba armado hizo el ademán de disparar contra la esfera; en ese momento el objeto emitió un fuerte brillo que hizo que la gente huyera y se colocaran algo más distantes. Con el transcurso del tiempo la gente comenzó otra vez acercarse hasta el lugar del avistamiento. Uno de los asistentes sacó varias fotografías del objeto y otros fueron a dar cuenta al Reten de Carabineros de Quilacoya.

A la mañana siguiente, nuevamente un grupo de gente estuvo toda la mañana observando el objeto y, aproximadamente a las doce horas, pudieron presenciar que la esfera se abría. El animal semejante a un perro saltó adentro de la esfera y esta se cerró. Inmediatamente emprendió la ascensión con velocidad creciente y con una trayectoria oblicua se perdió de vista en el cielo. El total de testigos fue de siete a ocho.

Los carabineros llegaron al lugar como a las catorce horas, cuando hacía rato que la esfera había partido.

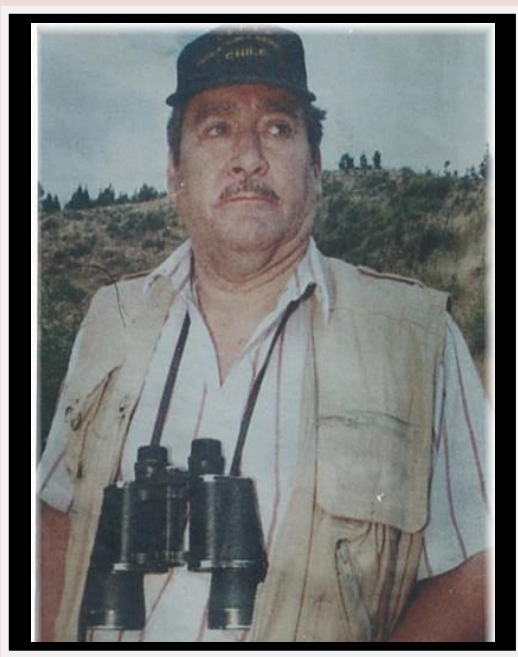
Al enterarse, los carabineros, que uno de los lugareños había obtenido algunas fotografías, uno de los funcionarios le quitó el rollo, retirándose a continuación.

Según se había comentado, el carabinero que se llevó el material, lo vendió a un profesor de la Universidad de Concepción, que se dedica a la investigación de estos hechos anómalos, habiendo recibido la cantidad de 300.000 pesos.

Agrego la entrevistada que este hecho fue publicado en el periódico Crónica, de Concepción.

En lugar en concreto está situado a 40 kilómetros de Hualqui y luego hay que andar como una hora.

No hizo falta realizar ningún comentario, a la mañana siguiente sin más dilación, cambiamos los planes y nos fuimos bien temprano para Concepción.



El investigador Raúl Gajardo Leopold

Seguimos la ruta del Bio Bio, un río que hizo en su día frontera entre los españoles y los mapuches. Existen relatos de observaciones cercanas en el tiempo sobre luces observadas en esta cuenca fluvial, incluso la misma Clara Canales, que entrevistamos posteriormente, nos relató algunos casos que había sido testigo de fenómenos luminosos.

En esa zona que estábamos recorriendo, buscando el caso de Vegas de Diuca, era una región en que luces y cuerpos luminosos ayudaron a los españoles en la lucha con los bravos mapuches. En alguna ocasión comentaremos estos encuentros que fueron obtenidos en los libros de historia.

Como sucede con frecuencia en Chile, un compañero de viaje nos puso al corriente de toda la gama de observaciones inexplicables que se observa en esa extensa comarca. El amigo era un profesor local que conocía muy bien la región y hablaba tranquilamente de ovni y hallazgos arqueológicos

En el fondo íbamos preocupado, pues no nos encontrábamos muy enteros y el lugar parecía complicado. Entre observaciones paisajísticas, filmaciones y conversaciones llegamos a Concepción. La estación de autobuses parecía un hervidero humano. La distancia era grande y sin dilación nos vimos ya camino al periódico. El taxista sin muchos preámbulos nos explicó algunos casos que conocía a través de los propios testigos.

Un magnífico edificio de porte nuevo nos aguardaba, Los conserjes, pues era hora de relevo nos puso con un mando que parecía no estar interesado en comentarios. Hablamos y resultó ser Pamela, directora del periódico Crónica. Subimos y allí nos aguardaba a la salida del ascensor. Se notaba algún trájín, según nuestra comunicante el periódico familiar había sido absorbido por el número uno de la prensa chilena, lo que conlleva cierta inseguridad por el futuro del personal.

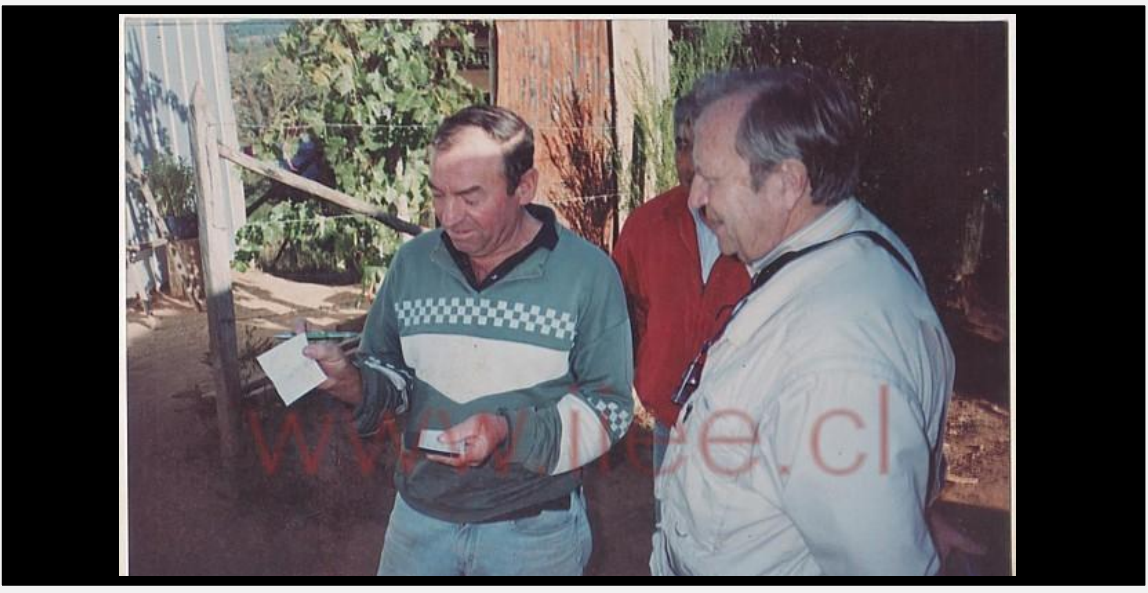
La joven con los datos que le aportamos le parecía difícil conseguir la noticia. Nos proporcionó periódicos de diferentes fechas sin conseguir encontrar lo que tanto buscábamos. Al final nos hizo pasar a su despacho y en pantalla tenía una información que se asemejaba a la que habíamos solicitado. Nos permitió sentarnos ante la pantalla y manipulando nos encontramos con otro que podría servir para la causa. Imprimimos los dos y continuamos con las preguntas.

¿Quién escribió esos artículos? Carlos Basso, un periodista que ya no trabaja aquí. ¿En donde lo podemos encontrar? En la Fiscalía.

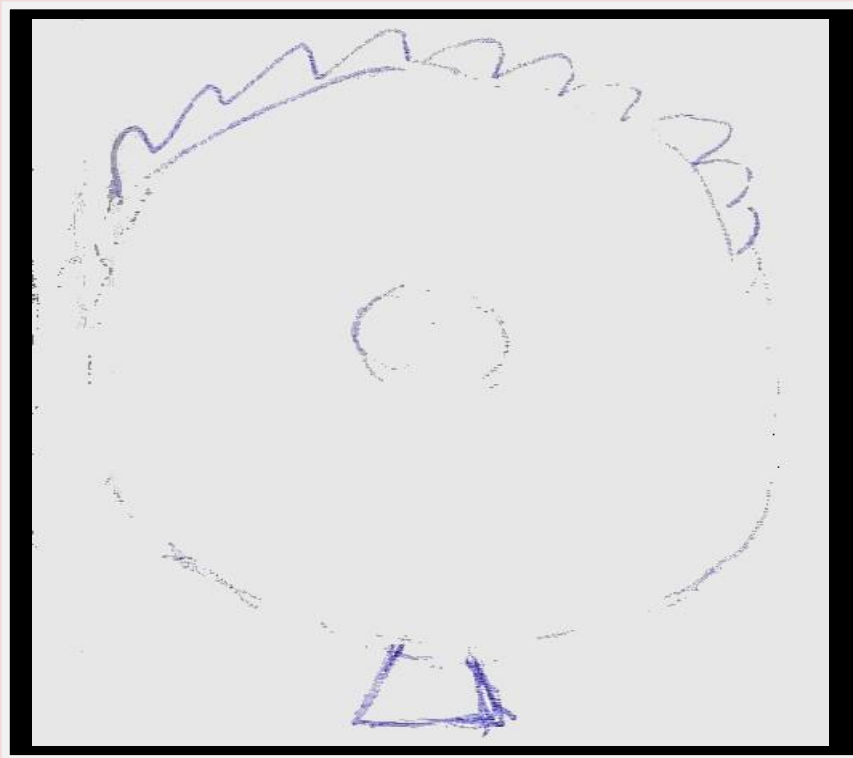
La Fiscalía está en el bullicioso centro, y como sucede con cierta frecuencia algunos personajes parecen que siempre están reunidos. Hicimos tiempo y por fin estábamos en una sala de reunión de Carlos Basso, autor de una conocida obra, Colonia Dignidad, que tanto éxito ha tenido.

Carlos llevaba hace tiempo, en Crónica, el tema de los no identificados y temas conexos. Había escrito sobre la materia y poseía un amplio dossier. Le explicamos el motivo de nuestra visita y comenzó

Gente de poca educación. No gente fantasiosa. Una descripción muy básica de un objeto que se había posado en un montecito, Una descripción medianamente exótica. Básicamente es un tema de ufología, lo asignaba con un animal, o una cosa así, aunque nunca hicieron descripción de un animal. Era algo que tenía vida, porque según ellos cuando se acercaba a este supuesto objeto, parecía que los enfocaban (la esfera tenía ciertos movimientos según la actuación de los testigos). Fueron muy confusas las descripciones. Nunca pudieron hacer una descripción exacta los diferentes testigos que la habían visto.



El investigador Ramón Navia-Osorio con el Sr. Estrada uno de los testigos principales del suceso, quien se prestó hacer un bosquejo de lo que vio sin problemas. Ver abajo



Un objeto luminoso que se había posado en la tarde y que se había quedado suspendido a unos centímetros del pasto. Estuvo un día prácticamente. Se giraba en dirección a la persona que se acercaba. Tenía antena, vamos parecía la descripción de un niño.

¿Se usó algún género de defensa? Efectivamente una persona se acercó con una escopeta. No llegaron a disparar aunque al apuntarle el objeto giró hacia él. Una persona tomó unas fotografías con una cámara póquer, con película normal, creo tengo alguna.

¿Dicen que un profesor de universidad tiene una? A mí me la pasaron. No salió nada. Yo creo que fue una acumulación de plasma, de electricidad. Había escuchado historias semejantes, esto está por Santa Juana, una zona que posee muchos cordones montañosos y que cuenta con un clima muy peculiar y podría originar las supuestas esferas de fuego o cosas semejantes. Alguna vez conversando con un profesor me dijo que podría ser una acumulación de plasma. Si hubiera sido un objeto contundente lo habría fotografiado.

Aquí habla de animal, - señalando el escrito de Raúl Gajardo-. Lo que salió tenía un aspecto como de animal. Creo que un carabinero no había contado eso también. Debajo tenía una especie de bolita, podría haber sido un globo sonda. Yo entrevisté de 10 a 15 personas. No todos los testimonios están ahí. Es un valle estrecho, pequeño y algunas viviendas desperdigadas. Las personas que encontramos tenían problemas de expresión. Básicamente nos dijeron que un objeto se había posado, que tenía unas antenas y unas patas y que podría ser un objeto animado y en ningún momento hablaron de que fuera un objeto biológico.

Cuando íbamos a realizarle una pregunta sobre los carabineros, no nos dejó terminar la frase. Completamente falso, absolutamente falso. Cambiamos de tercio.

¿Globos? Recuerdo que le pregunté a uno, sino no sería un globo y me dijeron que ellos conocían lo que era un globo. Le constaba explicar lo que habían visto.

¿Solo publicaste este caso? Teníamos una página dedicada a estos temas, fue una idea del director del diario. Estuvimos como unos cinco o seis meses escribiendo sobre cosas extrañas.

La conversación siguió y sospechamos que el periodista no llegó en realidad al lugar en donde sucedió el evento. No enseñó ninguna fotografía de los testigos ni del lugar y nos extraña esa descalificación tan radical del asunto. Tengamos presente que los puestos oficiales no son buenos consejeros para hablar de nuestros temas.

A continuación transcribimos la noticia que apareció en Crónica, de Concepción.

VEGAS DE DIUCA. OVNI SE POSÓ 24 HORAS EN UN CERRO

Extraña aparición causó consternación en la alejada localidad de la comuna de Hualqui, Según los testigos, el aparato parecía inteligente, pues seguía los movimientos de las personas. Incluso una lugareña lo despidió diciendo **¡que te vaya bien, hombre!** cuando el extraño aparato se elevó del cerro que lo cobijó.

Pese a que no hubo testimonios directos en dicha oportunidad – por lo inaccesible del terreno- todos quienes conocieron el caso coincidían en un hecho común: un pequeño objeto volador no identificado se estacionó por casi un día en la ladera de una pequeña loma ubicada a unos 2 Km. de la escuela de Vegas de Diuca, en la propiedad de José Estrada. Pedro Villarroel, un habitante del sector, “se perdió” el ovni, pero tiene muy claro lo que observaron los demás. Los que lo vieron dicen que era como un monito. La cosita se movía cuando iban a mirar. Después se elevó, y se estacionaba arriba, y miraba.

Dada la lejanía del lugar y lo complicado del acceso – a Crónica le tomó dos horas de caminata en medio del barro – ningún equipo periodístico pudo interrogar a los testigos, un total de 8 personas. La cuñada de Villarroel, trabajaba como manipuladora de alimentos en la escuela del sector y fue la primera en avistar el objeto. “No me acuerdo de la hora pero sí sé que era cerca del mediodía y estaba nublado” y como a 200 metros de la casa vi una cosa extraña que se movía dando pequeños saltitos, y que luego se estacionó en la ladera del cerro. La parte superior era de un tono rojizo, mientras que la parte de abajo era más bien amarilla, de aspecto metálico. Lo sorprendente del relato es que la mujer pudo apreciar también el

abandono del lugar por parte del objeto. “En la tarde del domingo volvimos a verlo, todavía estaba ahí quieto

De repente comenzó de nuevo con los saltos y se elevó. No podría decir lo que era exactamente. Lo único que sé es que no era de este mundo, señaló.

Después llegó la familia Estrada, y José recuerda que su cuñado, Pedro Villarroel, llegó con una escopeta con ánimo de dispararle. José le explico que sería peligroso. Según descripción de la familia era una cosa redonda, semejante a una cabeza, disponiendo de una especie de ojo en el centro, y era como una depresión u hoyo.

A pregunto que se realizo sobre el particular, transcribimos integra la respuesta.

En la parte de abajo tenía una colita, y dos arriba, Por la parte de arriba era redondo, como la cabeza de un viejecito páscuelo.

Según relató Estrada, el pequeño aparato era de apariencia metálica, delgada de lado y en la parte superior parecía cromado y la parte trasera rosada. El aparato estuvo en el mismo lugar sin cambiar su posición y casi rozando el suelo. José bajó a Quilacoya a dar parte a los carabineros y cuando subieron ya no estaba. Según narraba Crónica la maquina con la que se obtuvo las fotografías fue requisada.

Cuando nos encontrábamos al testigo este nos comunicó que no se la requisaron sino que le pidieron la película.

Lo debieron ver muy bien pues los testigos estaban situados como a unos diez metros. A pesar de la cercanía nadie se atrevió a tocarlo. José, le tomo unas fotografías y al momento de obtenerla, el aparato se giro, como si tuviera inteligencia.

En esa zona y en fechas diferentes se vieron luces y objetos que los habitantes de la zona no supieron explicar. El mismo Pedro Villarroel tuvo un encuentro, mientras iba a caballo en una noche muy oscura y lo describió textualmente así:

Se me apareció un aparatito, como un monito, una cosa sí como un cristiano chico, como el que vieron en Vegas de Diuca. El caballo se le encabrito y pensó que sería una cosa del diablo.

Hasta aquí la versión de Carlos Basso y Juan Barrenechea y nos quedamos con la prudente duda si fueron hasta el mismísimo lugar o se lo contaron en Hualqui.



ARRIBA: En el mapa en círculo blanco zonas relacionadas con los sucesos y mencionadas en este escrito. HUALQUI, localidad histórica; VEGAS DE DIUCA, donde sucedió la extraña observación de los testigos; y QUILACOYA, Carabineros de esta localidad requisaron fotografías a testigos.

Así que después de hablar con Carlos Basso analizamos la situación. Era tarde y el tiempo acuciaba. Teníamos que ir al lugar, pero cómo. Nos fuimos a la Biblioteca de Concepción, no muy lejos de la Fiscalía. Allí repasando la prensa no dimos con la noticia; sin embargo, conseguimos con el bibliotecario unos datos cruciales para tirar del hilo.

En la entrada del Ayuntamiento de Hualqui nos encontramos con el alcalde, que sabíamos por referencia tenía alguna historia que contar. Un hombre muy amable pero por desgracia lo dejamos para otro momento. Nuestra meta era Clara Canales.

Clara Canales ocupa un puesto importante en el municipio y para complementar sus datos llamó a diferentes funcionarios del municipio. La clave, al parecer estaba en Agustín. Le pedimos que lo localizara y por cierto que lo ubicó y lo cito en su despacho. No tardó en venir, Hombre muy serio, de aspecto formal y para la zona bien vestido. Le dijimos que deseábamos ir al lugar donde habían sucedido los hechos. Fue a buscar su camioneta, le echo gasolina y regreso por nosotros.

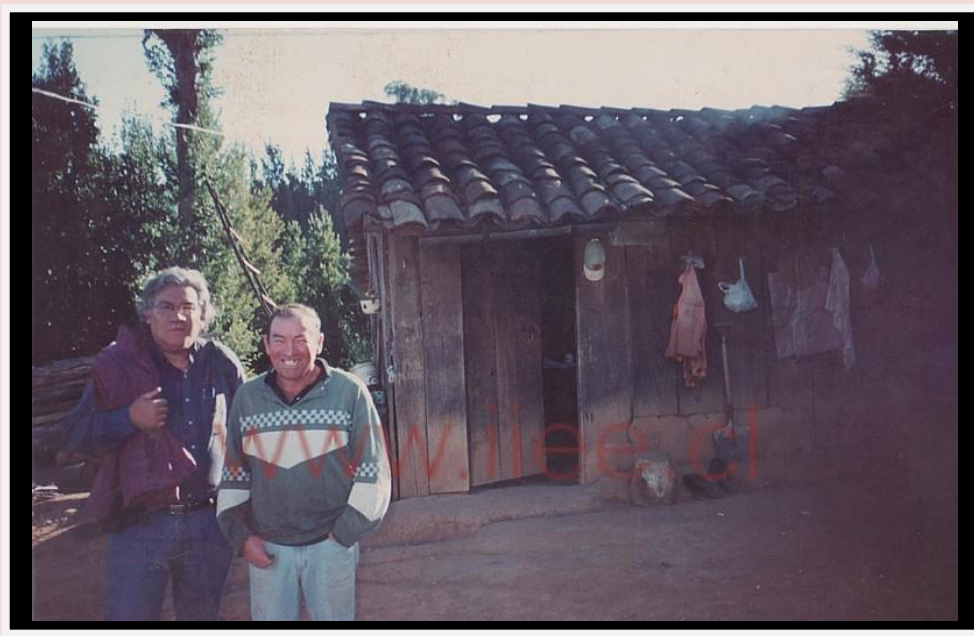
Al poco de salir el asfalto desapareció y un camino de ripio y polvo nos acompañó todo el camino. Suerte que era la postrimería del verano y parte del camino estaba practicado recientemente. Nos salvamos de la hora de caminata, además no sé cómo nos la arreglamos que siempre que acudimos a estas pesquisas es camino arriba. La vegetación era exuberante y resultaba difícil imaginar que algo ajeno a nuestro entorno hubiera hecho sus reales en ese recóndito lugar. Debía de contener algo especial ese zona pues por lo intrincado del paisaje no parecía el lugar más idóneo para realizar un estudio. La escasez de horizontes amplios y lo inaccesible del terreno no era, a nuestra forma de ver punto ideal para mediciones, claro que seguramente lo que fuera estaría ejecutando un plan preconcebido o colocando sensores.



La señora Clara Canales en la Municipalidad de Hualqui y su esposo

Llegamos a unas chozas y unas mujeres correteaban por las viviendas, se notaban que tenían temor. Sin muchos rodeos y sin más preguntamos por el “Cazuela”. Algunos monosílabos y palabras entrecortadas, el amigo Agustín emprendió camino arriba y nosotros le seguimos. Raúl Núñez iba tomando algunas panorámicas del lugar. El sitio era un remanso de tranquilidad, con un arbolado exuberante y además con zonas vírgenes. En ese empinado camino nos encontramos con unas chozas y allí Agustín hizo una parada. Un hombre apoyado en una esquina de la casa nos estaba estudiando. Era Pedro Villarroel, el famoso Cazuelas. El fue quien aviso a los carabineros y quien tomo la fotografía del pequeño aparato.

Poco nos añadió a lo que ya sabíamos. Lo único que hizo fue hacernos una descripción grafica de lo que vio.



El señor José Estrada “el Cazuela” y el investigador Raúl Núñez

Lamentablemente los pormenores de las conversaciones que mantuvimos con los diferentes personajes que intervinieron en Vegas de Diuca se perdieron, no físicamente sino por colocar una grabación encima de otra. Aunque somos amigos de colocar una fotocopia de lo vertido en las entrevistas, esta vez no lo podemos hacer. Una cosa sacamos en claro que la versión de Clara Canales Carrasco se ajustó más a la realidad que la versión de los periodistas. Clara estaba más en contacto con los testigos del suceso. Se informo casi al momento y los dos periodistas que intervinieron lo publicaron dos años después

Como sucede con cierta frecuencia, personas ajenas a los intrínsecos de los no identificados se atreven a enjuiciar un fenómeno de acuerdo a la sin razón del incidente. La realidad es muy diferente, y así obtenemos que sucesos de importancia acaben en la papelera de algunos rotativos por prejuicios o por ignorancia.

Los años borran algunos hechos y también distorsionan la verdad, dependiendo del nuevo cargo que pueda asumir quien escribió en su día. El periodista nos dijo que era falso que le había quitado la maquina, cuando el mismo escribió hace unos años: “le requisaron la máquina fotográfica”.

En el caso que exponemos a continuación es bastante más significativo, pues su credulidad se basa en un cuenta kilómetros. El periodista ignora que esas anomalías en ese tipo de medidores y aparatos afines, bien sean estos eléctricos o mecánicos sufren alteraciones muy significativas ante la presencia de un no identificado, es como el pan nuestro de cada día. No podemos rechazar un caso si ignoramos los parámetros propios de este tipo de suceso. El profano valoró un caso desconociendo totalmente los cauces por lo que se mueve el fenómeno, por eso lo denominamos Valoraciones profanas.

Mientras estas cosas sucedían en Vega de Diuca, en la zona se dieron otras anomalías.

Pedro Chávez poseía en aquella época dos autos dedicados a taxi. Un día de invierno) se ve en la necesidad de recurrir a su cuñado Marcos Cortes para llevar uno de ellos, pues se había quedado sin chofer.

Hacia el trayecto de Penco a Concepción, transitaba a las cuatro de la madrugada con dirección a esta última ciudad. Conducía un Nissan 16 V del año 1996. Iba escuchando música mientras en el exterior caía una pertinaz lluvia. Le faltaba unos cuatro kilómetros para llegar a su destino y estaba a la altura de Vilumanque e iba a una velocidad de unos 70 K/h. Ahora transcribimos su narración:

De repente, donde empieza el cerro, vi que se encontraba algo a un costado de la vía que me llamó la atención, pensé en un búho o un gato ya que lo que vi parecía tener unos cincuenta centímetros de diámetro, era como una cabeza negra con dos puntos rojos muy brillantes y daba la sensación de moverse. Frene un poco para ver mejor, pero esa cosa empezó a avanzar al lado del auto. Aceleré y eso seguía allí. Sentí un escalofrío y aceleré y esa cosa como que se levantó. Daba la impresión de algo como una silueta, que se ponía de pie. En eso desapareció y sentí que algo me saltó hacia el auto. Yo sentí que pasaba sobre el techo. Cuando levante la vista nuevamente, miré por el espejo y me dio la impresión que estaba colgado en el alerón del taxi, pegado al vidrio y como esquivando mi mirada. Parecía vérselo pómulos y un mentón, pero no se... Cuando volví a mirar ya no estaba.

Cuando llegó a su destino Marcos Cortes guardó el auto y se retiró a dormir. Pedro Chávez un hombre muy metódico y observador de las normas mecánicas se decide revisar el estado del auto y se quedó atónito al comprobar el cuentakilómetros. Utensilio que se suele consultar para los cambios de aceite. Cuatro días antes marcaba 169.765 kilómetros y ahora marcaba 430.883. Estos aparatos se suelen cambiar cuando se vende un auto alterando el kilometraje a menos, nunca a más. Este hecho extraordinario hizo que Pedro preguntara a su cuñado que había pasado. En ese momento Marcos cuenta lo sucedido, que aparentemente no tiene nada ver con el problema. Las consultas que se realizaron a la casa Nissan Schiferli, a través del técnico Alejandro Navarro dijo que era ilógico y se comprobó las revisiones que se había realizado en el auto. Después de ese descomunal aumento, el cuenta kilómetros ha seguido funcionando con normalidad.

Marcos recordó que aquella noche se encontró con un taxista de Penco que viajaba en sentido contrario y se saludaron. Localizado por los periodistas de Crónica, este se limitó a decir que lo único que vio fue un objeto no identificado a un costado del camino, pero que no le dio mayor importancia. Investigaciones que se realizaron en Penco denotaron que ciudadanos habían visto en esos días luces extrañas y especialmente en el sector del muelle. Unos tres días atrás un bus escolar fue seguido por un ovni de Lagunillas a Concepción. Fue visto también en Puente Nuevo y Barrio Norte.

A través de los hechos expuestos podemos suponer la existencia de una concomitancia entre los de arriba y lo de abajo, aunque cueste creerlo. Habíamos hablado con personas que ante la presencia de este animal, por denominarlo de alguna manera, poseía ciertas facultades con el poder de alterar circuitos eléctricos a través de campos magnéticos. Resulta casi increíble pero debemos basarnos en los hechos por muy extraños que sean, pues creemos que testigos en diferentes partes del mundo y sin conocerse expliquen los mismos síntomas. No podemos ignorar los sucesos simplemente porque los efectos no encajen con la ciencia ni con la razón. Podemos añadir con nuestra ciencia y con nuestra razón. Y es que en los espacios multidimensionales existen multitud de formas, y conceptos que no tiene nada que ver con nuestros obsoletos planteamientos. **Fuente: Ramón Navia-Osorio – Espacio Compartido**

ALGUNOS DETALLES DEL LUGAR DE LOS SUCESOS

Según ha pasado el tiempo aún no sabemos con certeza que es lo que vieron realmente estas personas de Vegas de Diuca. Por norma no clasificamos en primera instancia las descripciones ufológicas según el grado de cultura o intelectualidad de los testigos. Al contrario, de lo mencionado por el periodista consultado que nos dio la impresión de desmerecer sin más, las palabras de estos humildes pero honestos habitantes de esta localidad alejada del mundanal ruido de lo que llamamos “civilización”. Para tal efecto, hemos incluido en este caso, algunos detalles para conocer más de la zona, sobre todo para nuestros lectores de fuera de Chile y de esta forma se formen una idea del lugar, sus leyendas e historia.

Cuenta la historia el autor Luis H. Espinoza Olivares en su trabajo denominado: LA RUTA DEL ORO – EN LA FRONTERA DEL BIO BIO - que cuando en 1553 los indios le mostraron a don Pedro de Valdivia una batea llena con oro que habían extraído del **Estero de Quilacoya**, éste exclamó de inmediato: “desde ahora comienzo a ser un señor”. Se daba inicio así a la legendaria ruta del oro, una ruta que se remonta mucho antes de la llegada de los conquistadores.

Antiguas crónicas señalan que los incas del Perú llegaron hasta las orillas del gran Biobío, cerca de Hualqui, estableciendo un centro ceremonial en el cual ocultaron valiosos tesoros. Hoy en día el lugar conserva las huellas de quienes han intentado desenterrar aquellas riquezas. Un siglo después don Pedro

de Valdivia estableció cerca de allí una encomienda de indios con el fin de explotar las minas de oro del estero de Quilacoya, pero su muerte interrumpió este breve auge minero.

Más tarde la época del oro se trasladará a **Buena Esperanza de Rere**, un pueblo de gran atractivo histórico y por cuyos campos cruzan una infinidad de esteros que arrastran ricas arenas auríferas que aún son explotadas por los lugareños. La riqueza acumulada permitió que los jesuitas fundieran a comienzos del siglo XVIII una campana que contiene gran cantidad de oro y cuyo tamaño, belleza y sonido son inigualables. Incluso se logró la formación de un banco privado a fines del siglo XIX, el que alcanzó a emitir billetes.

No obstante las dificultades que afectaron su explotación, la ruta del oro en la frontera del Biobío ha seguido enriqueciéndose a lo largo de los siglos con las múltiples historias y tradiciones que se han transmitido de generación en generación, convirtiéndose en un atractivo desafío por conocer y valorar nuestro patrimonio regional.

Por otra parte, es conocido históricamente que el lugar de Vegas de Diuca es rico en cuarzo y que su explotación ha sido muy costosa, por no decir imposible a la fecha, debido a la profundidad donde se encuentra el mineral. En este punto es de ley decir, que una de las hipótesis más recurrida sobre el objeto que se poso en tierra en Vegas de Diuca haya sido un **propector**, aparato sofisticado que es usado por grandes empresas mineras para localizar napas de agua, cadmio, uranio, oro y otros metales similares. Su forma elipsoide, recubierto metalizado, su funcionamiento generalmente desde tierra o también flotando en el aire podría haber sido confundido por estas personas no habituadas a este tipo de tecnología. También existe la posibilidad, que haya sido un aparato militar en pruebas (un dron) aunque en aquella época no estaban tan generalizados en su funcionamiento, por lo menos en Chile a nivel del conocimiento del grueso público.

Según Juan Barrenechea Herrera, uno de los firmantes de la noticia del caso que tratamos.



Los lavaderos de Quilacoya jugaron un papel fundamental en la época de la Conquista. En su apogeo, alcanzaron la impresionante cifra de más de 12 mil hombres para los trabajos de extracción del preciado metal y según los cronistas contemporáneos fue la empresa minera más grande que ha existido en Chile en toda su historia..

Benjamín Vicuña Mackenna en su libro **“LA EDAD DEL ORO EN CHILE”**, nos relata que “...después de la muerte de Valdivia, las opulentísimas minas de **Quilacoya**, que en un día natural rendían hasta dos quintales de oro, según lo afirma quien lo viera y lo pesara, fueron precipitadamente desamparadas y no quedó de ellas más memoria que la de dos botijas que junto a unos perales enterró uno de los mayordomos de Valdivia al huir, y que más tarde misterio de encantadores transmutaron de lugar y de sepultura para hacer perder la huella a los ávidos cristianos.”¿Hubo realmente un tesoro? No cabe duda que así fuera, aunque Valdivia no pudo disfrutar de él, ni ninguno de sus compañeros pues el tiempo se encargó de borrar todo indicio acerca de su existencia, pero no pudo borrar la leyenda que de allí nació.

Seguramente, el caso del extraño objeto que aterrizó en Vegas de Diuca pasara a ser otra leyenda más de la zona, que es rica en historias y relatos recogidos desde tiempos inmemoriales. Sólo podemos agregar que a la fecha no hay una explicación concreta sobre lo que observaron los vecinos de esta pequeña localidad de Vegas de Diuca.

ESCEPTICISMO, PERIODISMO

UN EXEMPLO DE LA NASA DESVELA LA VERDAD

SOBRE LOS OVNIS

En palabras de James Oberg, antiguo miembro del personal de control de misiones de la agencia, todos los fenómenos son explicables y son provocados por la vista humana

Desde que la CIA confirmó hace menos de tres años la existencia del Área 51 (según explicaron, un centro de investigación ajeno a los extraterrestres), el gobierno de los Estados Unidos se ha esforzado en evidenciar que la llegada a nuestro planeta de los hombrecillos verdes que aparecen en las películas no es más que una leyenda urbana sumamente extendida. Así trataron de confirmarlo, por ejemplo, con la desclasificación hace unos meses de una serie de documentos de sus servicios secretos que demostraban que, a pesar de que se habían investigado muchos casos ovnis en los años 50, ninguno había sido «positivo».

Pues bien, ahora, un antiguo empleado de la Agencia Espacial Estadounidense (James Oberg, un exmiembro del personal de control de misiones de la NASA) se ha unido a esta tendencia al explicar -en una entrevista concedida a la página web Atlas Oscura- que los objetos voladores no identificados pilotados por marcianos nunca han sido vistos por estos lares. Más concretamente, este norteamericano (también periodista especializado en temas espaciales después de haber trabajado en la NASA allá por 1990) ha señalado que los avistamientos son «eventos simples» como, por ejemplo, el vuelo de objetos habituales en el espacio.



James Olberg

¿Cuál es el problema? Según ha determinado, que el ser humano no suele ver estos fenómenos -normales fuera de la Tierra- y, cuando los distingue sin conocerlos, tiende a asociarlos con fuerzas extraterrestres o paranormales. A su vez, Oberg es partidario de que nuestros sentidos están tan poco acostumbrados a percibir esta «información sensorial» que nos llega desde el exterior de la atmósfera (donde no hay gravedad) que acabamos confundidos y asumiendo que el fenómeno es paranormal. Para llegar a esta conclusión, el antiguo miembro de la NASA se ha basado en su experiencia y en decenas de testimonios que ha podido leer a lo largo de los años sobre avistamientos ovnis en Estados Unidos.

«Nuestro sistema sensorial funciona perfectamente para las condiciones de la Tierra... pero si nos vamos fuera de nuestro “barrio” las cosas se vuelven confusas. Hay que tener cuenta que todavía estamos en una civilización “local”», ha señalado el experto en la entrevista. En este sentido, Oberg también es partidario de que estamos acostumbrados a interpretar fenómenos vinculados a un movimiento lento y que, cuando la velocidad de estos aumenta, acabamos desconcertados e intentamos explicar lo que sucede hablando de ovnis y extraterrestres.

Para ilustrar su argumento, pone como ejemplo uno de los incidentes ovnis más famosos de los últimos años: el ocurrido el 25 de febrero de 1996. Aquel día se estaba tratando de poner en órbita un gran generador de electricidad de forma alargada llamado Tethered Satellite System (TSS-1R) cuando, debido a un fallo, se partió. En ese momento, y siempre según la leyenda popular, se pudieron ver una serie de objetos voladores no identificados desde la Tierra. En palabras de este experto, aquella jornada no hubo un ataque extraterrestre, sino que las luces que se vieron eran cristales de hielo que flotaban alrededor de una de las correas que sujetaban el objeto. Unas partículas que se desprendieron tras el incidente.

A su vez, también añade el ejemplo de un suceso acaecido el pasado 7 de noviembre de 2015. Aquella jornada, se pudo ver en el cielo una rara estela luminosa en forma de cono que, inmediatamente, miles de personas asociaron con un ovni. Su explicación es mucho más realista. Oberg corrobora -tal y como explicó el gobierno- que aquel extraño punto del que salía un haz de luz era un misil Trident disparado por la Armada que soltó una estela que, a esa altura, es distinguida por el ojo humano con una forma de penacho. Como habitualmente la sociedad está acostumbrada a percibir las estelas en línea recta de los aviones, todo el mundo acabó desconcertado.

JAMES OBERG VERSUS LESLIE KEAN

No cabe duda que James Oberg es un escéptico que al igual que muchas otras personas han visto en el FOVNI ganarse un sitio en el mundillo editorial luego de jubilarse de su trabajo de años en la NASA. Igualmente como lo hacen periodistas y otros quienes utilizan el FOVNI en diferentes formas de encauzar sus vidas en estas sociedades consumistas y ultra capitalistas, Es el caso de Leslie Kean periodista estadounidense que estuvo en Chile invitada por el CEFAA en el año 2012 luego de publicar en el año 2010 en EEUU el libro **"UFO's Generals, pilots and government officials go on the record"**, una serie de testimonios irrefutables de generales, pilotos y personeros de gobierno de todo el mundo que prestaron declaración ante Kean.

Oberg, ha sido crítico con el trabajo de la periodista Kean, quien ofrece una serie de testimonios sobre los Ovnis obtenidos de personeros que se consideran testigos óptimos y creíbles, pero añade que algunos no les agrada hablar del fenómeno y existe una tendencia al ocultamiento oficial por parte de las autoridades.



ANECDOTARIO UFOLOGICO DE ISLA DE PASCUA

EXPERIENCIAS DE UN MILITAR CHILENO

Durante mucho tiempo, numerosos libros nos han contado los misterios y enigmas de la Isla de Pascua. Lugar lejano y casi mágico de nuestro planeta, llamada por sus habitantes antiguos Te Pito No Te Henua (El ombligo del mundo), o Rapa Nui por otros autores e historiadores.

El misterio de sus grandes moai, estatuas gigantes de miles de toneladas de peso, han servido para todo tipo de hipótesis respecto al origen de sus habitantes. La palabra "extraterrestre" nunca ha estado ausente en los estudios de los orígenes de esta Isla, aunque en honor a la verdad, son muy pocos los autores e investigadores que han tratado el tema Ovni, con profundidad y comprometiéndose sin preocuparse de las críticas posteriores.

Don Antonio Ribera, en su obra "Operación Rapa Nui" escribe abiertamente de la posibilidad de un contacto con seres de otras galaxias en este lugar del mundo, y que bajo ese prisma se podrían entender algunos ritos, leyendas y costumbres de los pascuenses de antaño. Quizás sea el único autor que realmente nos transmita esta hipótesis con claridad y, también porque no decirlo, con honestidad investigativa.

¿Existe una casuística Ufológica real en Isla de Pascua?

Las fuentes más fiables con que contamos en estos momentos, son las aportadas hace casi diez años por un peculiar personaje, Ignacio Valdés Jaña, información recogida por este militar chileno, y que por más de 40 años han permanecido en archivos particulares, ya que este militar con espíritu investigativo no podía "transmitir sus inquietudes a las autoridades militares chilenas, por tratarse de un tema tan resbaladizo como son los Ovnis".

¿Quién era Ignacio Valdés Jaña?

Don Ignacio era un militar de carrera. Llegó a Isla de Pascua como Sargento 2°, Radiotelegrafista, el año 1953. Fue destinado a las primeras obras de la construcción del Aeropuerto de Mataverí en Pascua. En los primeros tiempos, tuvo que realizar todo tipo de oficios, incluso tratar a los habitantes de Pascua, bajo un prisma en el que nunca se habían logrado éxitos. Se trataba de transmitir el deseo de trabajar en algo que serviría para un futuro próximo, y que haría a la Isla de Pascua estar más conectada con el Continente.

Precisamente es este militar, el que con un criterio de observación muy acusado, nos transmite una serie de acontecimientos anómalos que no se han dado a conocer hasta hoy día. Por aquellas casualidades del destino, la información de este militar llegó a manos de quién escribe, quién luego de comprobar paso a paso sus declaraciones y escritos, se da a conocer por primera vez al público general.

La superstición de los habitantes de Isla de Pascua es latente. Aproximarse a ciertos lugares por las noches, puede convertirse en un encuentro con aku-aku.

Ignacio Valdés Jaña aquella noche acompañado de Juan Anakena (que luego llegaría a ser una autoridad en la isla), se adentraron al sector denominado Maunga Pui, ya que algunos caballos salvajes estaban causando destrozos en las pocas siembras que se realizan en la Isla. El vehículo todo-terreno, avanzaba por la polvorienta carretera, cuando de pronto una fuerte luz se divisó a unos 500 metros en dirección de la misma carretera. La luz se aproximaba con rapidez y cuando estuvo a unos 100 metros del vehículo, se pudo observar que aquella luminosidad intensa estaba en el aire, a unos dos metros del suelo. La reacción de Ignacio y Juan fue muy diferente.

Mientras Ignacio trata de mantener la calma, Juan inmediatamente grita que los aku-aku vienen por a ellos. Juan escapa carretera abajo e Ignacio retrocede a pie, ya que el vehículo es imposible ponerlo en marcha. La luz se posa sobre el vehículo e Ignacio, único testigo en esos momentos, ve cuando la luz en un brusco giro desaparece en dirección al volcán Rano Aroi. Este testimonio confirmado por los propios protagonistas, nos hace pensar que la casuística en Pascua es igual a otros sitios, aún más, avalada por una serie de observaciones que Ignacio Valdés Jaña comienza a realizar en su estadía en la Isla. Desde ese momento, se desata una incansable búsqueda de respuesta en el militar, frustrada más de una vez, ya que el tema Ovní entre sus superiores es tabú y motivo de burlas.

En la documentación aportada de su puño y letra, la descripción de una observación realizada el día 13 de Febrero de 1988 entre las 2:30 y 2:45 de la madrugada, frente al volcán Rano Raraku y donde existen unos seis testigos totalmente fiables, se habla claramente de una gran luna, o luz enorme, la cual cambia de formas, emite en su interior otras pequeñas lunas, llegan a contarse veinte luces pequeñas, las cuales viajan y se desplazan al lado de esta gran luna o disco luminoso. El análisis meteorológico, las condiciones del viento, y la situación geográfica de la observación hacen imposible pensar en un fenómeno atmosférico tan complejo.

Ignacio Valdés Jaña, asesorado por el meteorólogo, empleado civil, llamado Neftalí Pallero Rojo, logra analizar los fenómenos atmosféricos más habituales que se dan en los cielos de Pascua, para así poder realizar un estudio comparativo de estadía de varios años en la Isla. Las observaciones en los cielos de Pascua, no sólo se realizan de noche, sino también de día, lo cual comienza a dar frutos interesantes. Se logra registrar un promedio de casi diez observaciones mensuales de desplazamientos totalmente inusuales de nubes. Estas actuaban como pantallas para cubrir resplandores que emitían unos discos que giraban sobre sí mismos sin emitir ruido alguno. En otras ocasiones estos desplazamientos de nubes, eran acompañados de estruendosos ruidos, algo totalmente inusual al estar el cielo totalmente despejado y sin ningún tipo de nubes, que justificara alguna tormenta próxima.

En estas observaciones se adquieren datos de los tipos de nubes que habitualmente cubren Isla de Pascua, bajo estos criterios se hacen análisis astronómicos, aeronáuticos, meteorológicos, de algunos hechos anómalos en los cielos pascuenses. E incluso en valiosos comentarios de autóctonos de la Isla (que ven estos acontecimientos bajo un criterio totalmente diferente a nuestros análisis "civilizados"), se logra determinar que estos hechos "especiales" en los cielos de Pascua, acompañan a sus habitantes desde tiempos pasados y están familiarizados con ellos.

Seguramente si pudiéramos trasladarnos al pasado, veríamos que muchos acontecimientos de esta lejana Isla, tienen una explicación dentro de los conceptos antropológicos modernos. Pero con la misma certeza anterior existen aún muchas explicaciones pendientes, sobre todo en el aspecto de su historia truncada. La teoría del origen polinésico de los pascuenses, es cómoda de aplicar, pero las ideografías (rongo-rongo) aún no se han interpretado adecuadamente, a pesar que cada cierto tiempo algún científico dice haber descubierto su real significado.

Un hecho real es que en 1953, cuando este militar chileno realizó estas observaciones, si las hubiera comentado en el ámbito de sus superiores o a la prensa, seguramente hubiera sido tomado por loco. En los tiempos que corren su "excentricidad" pasa desapercibida, pero nos queda el consuelo, que pese a los años pasados, su inquietud ha salido a la luz pública y su curiosidad algún día puede tener sus frutos... El conocimiento.

Raúl Núñez Gálvez
Investigador
chileno - español

Fotos: El autor con Juan Rapahongo quien fue alcalde de Rapa Nui;
El último viaje a la Isla de Ignacio Valdés Jaña; Paisaje de las
laderas de las colinas pascuenses y sus moai

Artículo extraído de la Revista **Investigación**. Mayo 2000. Año VII N° 5/40.

GALERIA DE FOTOGRAFIAS



CRIPTOZOOLOGIA

LA ENIGMÁTICA BESTIA DE TURIA

En una ocasión anterior, prometimos hablar de un caso de bestia extraña aparecida en 1517 en la provincia de Valencia (España). Ésta, junto a la “bestia de Borbotó” y la bestia de Reus, conforman lo que podríamos llamar, “el triángulo bestial mediterráneo”.

Todo comenzó un 27 de septiembre de 1517. Una fuerte tormenta azota la ciudad de Valencia, conocida por sus rápidas inundaciones. En medio de la tempestad, varios habitantes de la capital del Turia, vieron lo que parecía ser un león, paseándose por las calles con aire amenazador y rugidos amenazadores. A la mañana siguiente, día de San Miguel, la tormenta cesó y el cielo comenzó a despejarse, ofreciendo un firmamento claro y soleado. No obstante esto, una terrible riada asoló la ciudad, arrasando todo a su paso y dejando al descubierto los cientos de muertos que el agua había arrastrado consigo. Este día fatídico fue recordando durante muchos años como el más nefasto de todos los tiempos.



A la sazón, y mientras los supervivientes trataban de devolver la normalidad a la ciudad, el extraño animal avistado por algunos pobladores, se dejaba ver ahora por las noches moviéndose con fuertes rugidos por las calles anegadas. En cuanto la oscuridad se hacía presente, nadie se atrevía a salir de sus casas por temor a esta fiera desconocida que había aparecido acompañada de la tormenta. Se oían sus pisadas, se veía su sombra perfilarse en las paredes y sus bramidos se escuchaban con nitidez hasta el amanecer. En cuanto a la descripción que se hacía de la bestia, ésta variaba según los testigos. Unos decían que se parecía a un buey, otros a un león, pero lo único cierto es que se trataba de un animal real y de grandes proporciones, que nadie era capaz de saber de dónde había salido.

Las autoridades, escamadas ante los testimonios, doblaron la vigilancia nocturna y comenzaron a patrullar las desiertas calles esperando poder capturarla. El resultado fue poco satisfactorio.

A posteriori, fueron examinados concienzudamente algunos de los ahogados, pero no se encontraron señales de garras o dientes en sus cuerpos, que confirmaran una agresividad latente en la criatura. La pesadilla duró tres meses, en el transcurso de los cuales la vida nocturna se paralizó por completo.

La extraña bestia fue vista por última vez por varias personas, que afirmaron que se habían encontrado con ella cerca del convento de la Trinidad, encaminándose hacia el puente. Cuando las autoridades llegaron al lugar, se toparon con el testimonio de algunas personas que dijeron se había arrojado al agua. Desde entonces, nunca más se supo de la bestia de la víspera de San Miguel y la calma volvió a reinar en la ciudad.

En estos casos de bestias extrañas, suelen existir varios puntos en común. Por un lado, su repentina aparición en la vida humana y su posterior desaparición igualmente fortuita. Por otro, el sigilo con el actúan y lo extraño de sus características físicas que le hacen parecer un animal similar a los conocidos, sin que realmente los testigos puedan afirmar que lo sea. Pero hay todavía otro aspecto más interesante que merece ser destacado por encima de todo. Tanto la bestia de Borbotó, como la de Reus o ésta de la víspera de San Miguel, suelen venir a nuestro mundo acompañadas siempre por una fuerte tormenta. Parece como si estas fueran las causantes de su llegada. Se podría pensar que estos animales extraños no existen más que en la imaginación de quienes dicen verlas, pero debemos descartar completamente esta idea pues en su deambular por la vida humana, dejan las huellas de su paso. Limoneros desgarrados, pisadas en el barro, excrementos recientes, animales muertos... una serie de evidencias, en fin, que demuestran que nos enfrentamos a algo desconocido.

Esta insólita historia se encuentra recogida en una recopilación que escribió Francisco Almela y Vives, de las Reales Academias Española y de la Historia, y que tituló LAS RIADAS DEL TURIA (1321-1949). Carmen Gozalo de Andrés en su artículo “Las riadas del Turia en Valencia” refleja el suceso de esta forma:

“En aquella noche de infortunio del 27 de septiembre, una gran tormenta azotó la Ciudad y varios habitantes de la capital del Turia dijeron haber visto un extraño y fiero animal que se asemejaba a un león y rugía paseándose por las calles encharcadas. La noticia corrió como la pólvora y se produjo una gran confusión. La gente salió con alabardas, ganchos, bastones y otras armas para matar a la fiera. Todo eran rumores, gritos y alborotos y, a consecuencia de aquella fantasmagórica visión, dicen las crónicas que muchas mujeres enfermaron de espanto y se volvieron locas.

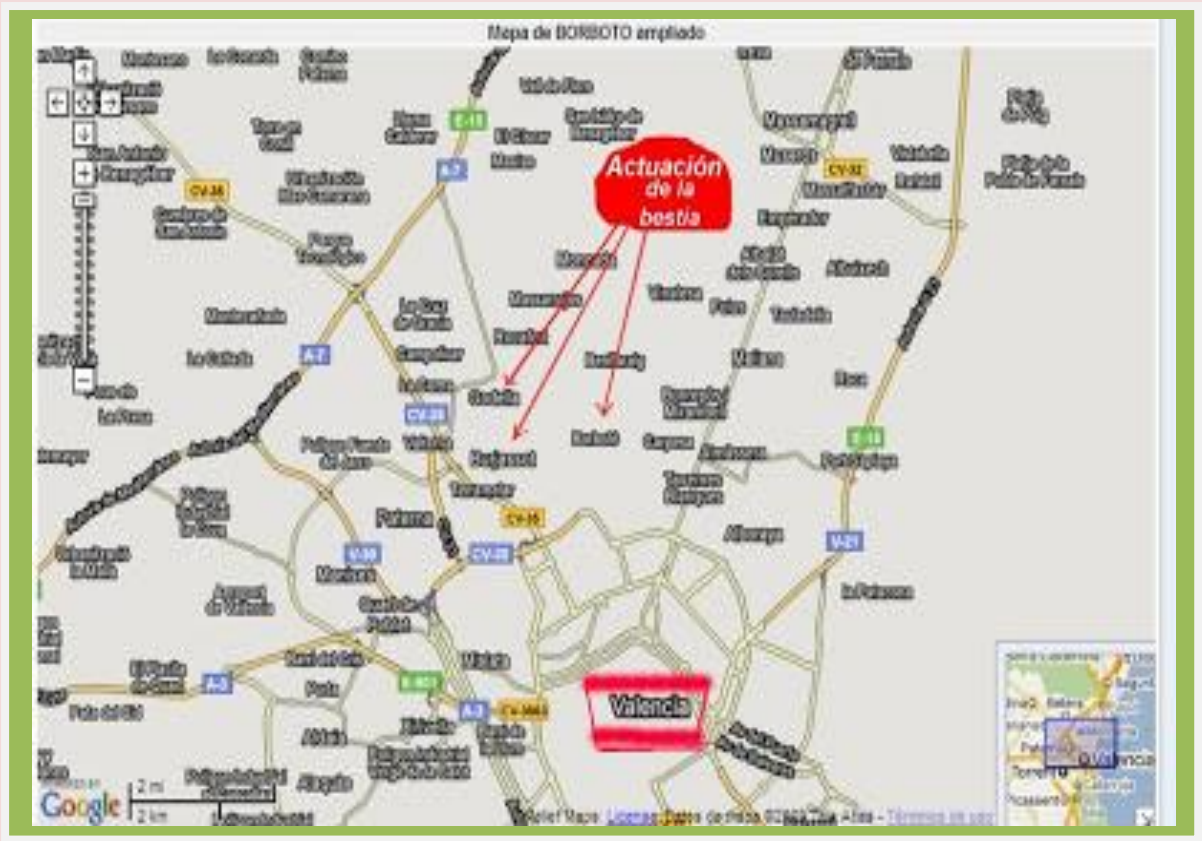
A la mañana siguiente,” el Turia dejaba al descubierto los cientos de muertos que el agua había arrastrado consigo en aquel día fatídico, que fue recordado durante muchos años como el más nefasto de todos los tiempos”...

Después, mientras los supervivientes intentaban devolver la normalidad a la Ciudad, el extraño animal al que llamaban “la bestia” se dejaba ver sólo por las noches. Decían que había llegado acompañando a las tormentas previas a la riada y que se veían sus pisadas y se oían sus bramidos hasta el amanecer. Unos opinaban que se parecía a un león, otros que se asemejaba a un buey. Las autoridades duplicaron sin éxito la vigilancia nocturna. Se comprobó si los cadáveres de los ahogados presentaban señales de garras o de dientes en sus cuerpos y, durante tres meses, el terror paralizó la vida nocturna en Valencia. Un día, varios ciudadanos aseguraron haber visto a la bestia cerca del convento de la Trinidad y, cuando los vigilantes nocturnos llegaron al lugar indicado, quienes allí permanecían aseguraron que la fiera se había arrojado al agua desde el Puente. Nunca más se la volvió a ver, pero los limoneros desgarrados, las huellas de sus pisadas en el barro, sus excrementos y los animales muertos evidenciaban su presencia... los ciudadanos más escépticos siguieron manteniendo que aquel extraño engendro no había llegado con las tormentas que precedieron a la riada y que la bestia sólo había existido en la imaginación calenturienta de quienes decían haberla visto...”

Próximamente: Información sobre La Bestia de Reus, para completar este Triángulo del bestiario del Mediterráneo.

HISTORIAL DE BESTIAS EN EL MEDITERRANEO

UNA BESTIA EN BORBOTÓ (VALENCIA - ESPAÑA)



En el municipio de Borbotó en el año 1990, muy cerca de la ciudad de Valencia, un animal extraño causó inquietud entre las poblaciones circundantes. Los campos de Moncada, Godella y Burjassot fueron el foco principal de este posible animal que al parecer tenía unas enormes garras las cuales afilaba en los árboles de aquellas localidades.

Todo indicaba que el peso y la forma de estas garras serían de un gran felino o algo parecido. La prensa lo denominó la “Bestia de Borbotó” y la inquietud aumentó cuando un limonero a las entradas de esta localidad fue rasgado y arañado profundamente, además eran docenas los árboles que sufrían la misma suerte en aquellos días en la zona. Los extensos campos de naranjales que generalmente son regados de noche sufrieron el temor de sus dueños.

Existen testimonios de personas que dicen haber visto un extraño animal negro de cola larga que caminaba casi pegado al suelo cerca de matadero de Burjassot. Las descripciones hablan de una cabeza parecida a un perro pero el caminar más de un gato grande, también lo describieron como una pantera de color oscuro y de caminar siniestro. Se apreciaba un peso entre 40 y 50 kilos.

Las investigaciones realizadas por las policías de las localidades mencionadas diferían en su contexto, más bien por la incredulidad de los investigadores uniformados. Curiosamente muchos agricultores negaban que fuera un gran perro asilvestrado pues decían conocer el proceder de estos caninos en situaciones límites, también se comentó que algún vecino tuviera en forma clandestina un gran felino como mascota y que haya escapado, y por temor no dio aviso a las autoridades.

Las andanzas de esta misteriosa bestia desaparecieron en forma repentina, al igual como comenzó su aventura por tierras valencianas. Hasta el día de hoy se recuerda su paso por aquellas tranquilas localidades españolas. **Sigrid Gröthe** – Para información complementaria:

<http://www.editorialbitacora.com/bitacora/borboto/borboto.htm>

SECTAS

Sectas, homicidios y suicidios

La masacre protagonizada en Uganda por cientos de adeptos de la secta Los Diez Mandamientos, ha terminado por confirmar la advertencia que hacíamos, hace meses, de que el año 2000, último del milenio, traería nuevos suicidios colectivos en el seno de diferentes sectas milenaristas. Y, aunque sospechamos que no será el último, tampoco ha sido el primero...

En los últimos años la opinión pública internacional se ha visto conmocionada por demasiadas noticias relacionadas con los suicidios colectivos de adeptos a sectas destructivas. Algunos de los más conocidos fueron La Puerta del Cielo (USA), Verdad Suprema (Japón), los Davidianos de Waco (USA) o La Orden del Templo Solar (Suiza, Canadá y Francia.). Sociólogos, psicólogos y psiquiatras, * coinciden en que el suicidio es el final de un proceso mental personal, voluntario y largamente madurado por el suicida, pero, en el caso de los suicidios colectivos en sectas, habría que detenerse a reflexionar sobre el grado de inducción a que pueden haber sido sometidos los adeptos, y por tanto, la posible responsabilidad penal que pudiese atribuirse a los ideólogos o líderes de dichos movimientos sociales. No obstante, buscar un culpable sería en muchos de los casos inútil, ya que el gurú de estas sectas suele participar en el ritual.



Una explicación a estos sucesos la encontraríamos en la socióloga Mary Douglas que afirma que las pequeñas minorías que se creen perseguidas tienden a desarrollar rituales de purificación que limpien los orificios del cuerpo humano y reorganicen sus fluidos, desarrollando un control social sobre cada individuo, para impedir su asimilación por la sociedad. En resumen, el suicidio en general, y el suicidio ritual en particular, es algo que ha existido siempre, y cuyo planteamiento se ha cuestionado a lo largo de toda la historia. Uno de los mejores exponentes a nuestro alcance es el gran filósofo y pensador social Emile Durkheim, quien dedica parte de su *Suicidio* (Akal, 1982). Ya en el año 73 d.C., 900 judíos realizaron un rito de suicidio colectivo antes de que la fortaleza de Massada cayera en manos de Roma, siendo un claro precedente de los suicidios colectivos que ahora nos ocupan. En general, la inducción a este tipo de actos, suele venir dada por la actuación de un líder o gurú paranoico que, por motivos personales y en muchos casos económicos, convence con medios nada lícitos a una serie de seguidores, o les conduce a este fin coactivamente.

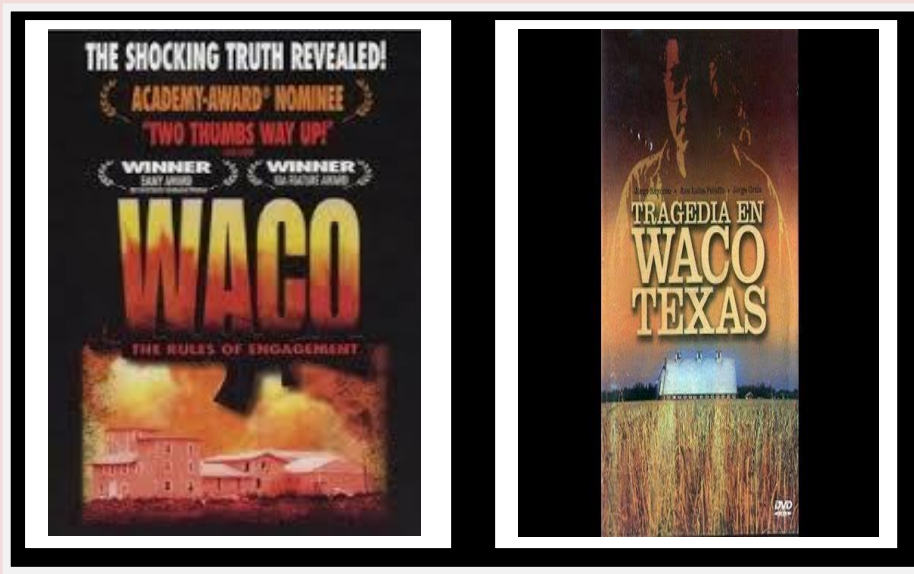
SUICIDIOS COLECTIVOS EN EL SIGLO XX

El 8 de noviembre de 1978 el reverendo Jim Jones, líder de la Iglesia del Pueblo, ofreció a sus discípulos un "reencuentro en la otra vida" a cambio de la muerte voluntaria. Este ritual se saldó con casi un millar de víctimas en la Guyana francesa.

En ocasiones la muerte de los adeptos puede plantearse como un castigo en sectas de fuerte y represiva ideología. Es tristemente conocido el caso de la secta La Verdad Suprema, en Japón, que se ha saldado con un importante número de víctimas entre accidentes, asesinatos y suicidios. Estos castigos se suelen practicar como penitencia por faltas de fidelidad del adepto al grupo. En el caso de La Verdad Suprema se arrojó un balance de ocho accidentes, cinco homicidios por linchamiento y dos suicidios, además de veintiún desaparecidos, en el breve lapso comprendido entre 1988 y 1995.

En 1995 La Verdad Suprema alcanzó fama mundial por su brutal atentado en el metro de Tokio con gas sarín. Doce personas perdieron la vida en aquel acto condicionado por el fanatismo religioso. Algunos ex-adeptos, como Kotaro Ochido, fueron asesinados por la sospecha de intentar ayudar a otros adeptos a abandonar la secta.

Sin salir del país del Sol Naciente, donde actualmente proliferan los grupos sectarios, otra asociación similar "Iglesia de los Amigos de la Verdad", protagonizó episodios similares. Seis mujeres se quitaron la vida en noviembre de 1986 tras el fallecimiento de su guía espiritual, que los había incitado a seguirle en su viaje a la otra vida.



Otro de los fatales episodios sectarios que han acaparado la prensa internacional en los últimos años fue el protagonizado por David Koresh (alias de David Howell) y sus Davidianos, en realidad una ramificación de la Iglesia Adventista del Séptimo Día. Koresh, cantante frustrado, compulsivo bebedor de cerveza y profeta mesiánico, se consideraba a sí mismo una encarnación de Jesucristo. Su formación religiosa fanatizada, su psicología paranoide, y su carismática personalidad, componían el cóctel teológico que constituía la base doctrinal de los Davidianos. Su particular pseudo-cristianismo llevó a los Davidianos a un enfrentamiento suicida con el FBI, que se arrojó un saldo de 86 muertos, entre ellos 25 niños.

En 1990, una docena de personas, con edades comprendidas entre los 6 y los 46 años, fallecieron en las cercanías de Tijuana (México), tras ingerir comida y bebida envenenada. Los cadáveres, que aparecieron en el interior de un círculo ritual, pertenecían a una secta cristiana liderada por Federico Mexía, de 72 años. Mexía, que sobrevivió al mortal ritual, junto a otros seis adeptos, fue inmediatamente puesto a disposición judicial.

También en México, hace pocos meses, un grupo de jóvenes adictos al ocultismo y a la práctica de la OUI-JA * se quitó la vida ahorcándose, inspirados por los mensajes recibidos por este sistema. En España se han producido también casos casi idénticos; como el suicidio de J.F., joven adolescente de Vigo, que se ahorcó en su gimnasio llevado por los supuestos mensajes de la OUI-JA, y por su fanática adicción al ocultismo.

En 1993, fue el Reverendo Ramón Morales, quien obligó a rezar a sus fieles mientras llenaba un templo de Méjico de gases tóxicos provocando la muerte ritual de 30 personas. Ese mismo año, el gurú ciego Ca Van Liem, ocasionó la muerte de 50 de sus adeptos asegurándoles que si le pagaban bien, irían al cielo al morir. Esto trajo consigo una pelea que les ocasionó la muerte.

Y si ha existido una secta suicida que ha sabido fanatizar las creencias esotéricas, ha sido, sin duda, la Orden del Templo Solar. Esta secta implantada en diferentes países de Europa y América, incluyendo España, ha protagonizado varios suicidios colectivos. Lo más interesante de este caso es que el líder de la secta; el homeópata Luc Juret, falleció en uno de los suicidios colectivos, sin embargo eso no evitó que su fanática ideología le sobreviviese, y que algunos de sus seguidores imitasen su comportamiento suicidándose ritualmente meses, y hasta años después de su muerte. Este hecho nos invita a una interesante reflexión, en tanto el fanatismo de las creencias puede superar en su grado de peligrosidad social, incluso a la locura de un líder paranoico. De ahí que tal vez debamos dirigir nuestra atención a erradicar, o cuando menos prevenir, los fanatismos ideológicos, más allá del líder que los ha originado. Además, como han demostrado casos como La Familia de Charles Manson, o la secta de Rhajness -"El Gurú de los rolls"- la detención del líder no hace más que mitificarlo, a ojos de sus adeptos, convirtiéndolo en un "mártir de la Verdad" perseguido por el satanizado sistema. Pero el caso de los suicidios colectivos de La Orden del Templo Solar nos invita además a otra reflexión.

CUANDO LA DIVINIDAD VIAJA EN OVNI

El martes 4 de octubre de 1994 dos personas mueren carbonizadas en una casa de Morin Heights (Canadá). Dos días después se descubrirían los cadáveres de un suizo, su esposa británica y su bebé. El miércoles 5 de octubre de ese mismo año los bomberos acuden a apagar un incendio en una granja de Cheiry (Suiza), y encuentran a uno de sus habitantes muerto de un disparo en la cabeza. Más tarde, sofocado el incendio, encuentran un laberinto subterráneo que desemboca en un templo lleno de espejos y símbolos esotéricos, donde yacían los cadáveres de otras 20 personas. Ese mismo día el fuego consume otros tres chalets en la zona. En uno de ellos son descubiertos otros 25 cadáveres. Todos esos fallecidos tenían algo en común. Todos pertenecían a La Orden del Templo Solar, secta liderada por Luc Juret, que se suicidó en uno de los chalets mencionados. La peligrosidad de esta secta había sido anunciada ya por la socióloga Mary Douglas que la definió como un grupo basado en muy vagos enunciados acompañados de una férrea cohesión.

Un año después de los primeros suicidios, otro grupo de 52 adeptos al Templo Solar se suicida en Francia, y poco después, en marzo de este mismo año, otro grupo lo hace en América. En su carta de despedida Luc Juret y sus seguidores mencionaban las enseñanzas de "La Gran Lógia Blanca" del la estrella Sirio, unos supuestos maestros extraterrestres que habrían transmitido a la secta la base doctrinal que los condujo al suicidio. Este aspecto es especialmente interesante, ya que actualmente la mayor parte de las llamadas sectas destructivas introducen el mito extraterrestre en sus cuerpos doctrinales. Doctrinas e ideologías que, en demasiadas ocasiones, como en el Templo Solar, conducen a sus adeptos al suicidio.

El último gran escándalo de un suicidio colectivo en una secta se produjo hace pocos meses en San Diego (USA). 39 adeptos de la secta Puerta del Cielo, se envenenaron voluntariamente tras grabar en vídeo su despedida del mundo. La Puerta del Cielo estaba liderada por Marshall Applewhite, un visionario que afirmaba ser un extraterrestre encarnado en la Tierra, y sobre el que ya habían advertido en los años 70 investigadores OVNI norteamericanos, que acusaban a Applewhite de utilizar los Ovnis para justificar una ideología totalitaria y socialmente peligrosa. Lamentablemente las advertencias de los ufólogos norteamericanos no fueron escuchadas. La Puerta del Cielo es un paradigmático ejemplo de "sectas OVNI" en su grado más extremistas.

Los "cultos OVNI" comienzan en 1952 en USA, cuando un ex-militar, George Adamski, declara públicamente estar en contacto con seres del planeta Venus. A partir de ese año comienzan a surgir en todo el mundo individuos y colectivos que afirman contactar con extraterrestres. En los últimos años la popularidad del mito extraterrestre y del fenómeno OVNI, alentada por películas tan taquilleras como Independence Day, Expediente X, Encuentros en la Tercera Fase, etc., ha implantado en toda la sociedad occidental la creencia en las visitas de alienígenas al planeta. Resulta especialmente interesante en este sentido observar como los publicistas y técnicos de marketing utilizan la imagen de extraterrestres, OVNI's y Platillos Volantes en sus spots publicitarios. Sin duda los publicistas son una excelente herramienta para observar las tendencias y predilecciones de una sociedad, obviamente el publicista estudia los argumentos que pueden vender un producto, y los utiliza para atraer al consumidor. Y en este sentido resulta interesantísimo observar como el mito extraterrestre es utilizado para vender juguetes, coches, cine, etc. Y, como era de esperar, las sectas han adoptado también ese elemento publicitario, incluyendo a los extraterrestres en sus particulares teologías; bien presentando a los extraterrestres como los nuevos demonios que arrasarán la tierra, por ejemplo Testigos de Jehová o Iglesia Adventista; o bien

para presentar a los extraterrestres como los nuevos ángeles que salvarán a la humanidad del supuesto cataclismo de fin de milenio.

En España, desafortunadamente, ya se han producido casos de suicidios a causa de esa fanática creencia en los extraterrestres salvadores. Sin duda, el mas dramático se produjo en la población barcelonesa de Tarrasa. Exactamente en el kilómetro 335 de la vía férrea Tarrasa-Barcelona, muy cerca del apeadero de Torrebonica, fueron descubiertos en 1972, los cadáveres decapitados de José Félix Rodríguez Montero, nacido en Aguadulce (Sevilla) el 21 de febrero de 1925, y Juan Turú Vallés, nacido en Tarrasa el 10 de enero de 1951. Ambos pertenecían a una asociación, liderada por el primero, dedicada al estudio de los OVNI. Sin embargo, lo que comenzó como un hobby, terminó degenerando en una obsesión. José Félix Rodríguez, que terminó por creerse un extraterrestre reencarnado, practicaba asiduamente la OUI-JA y otras técnicas de supuesto "contacto extraterrestre", llegando a crear una particular cosmogonía, en la que el viaje a Júpiter era posible -según su delirio- abandonando en esta planeta el cuerpo físico. Esta creencia, que se llevó a la práctica en casos como El Templo Solar, o Puerta del Cielo, es frecuente en la mayoría de los "cultos OVNI" españoles.



En el caso de José Félix Rodríguez y Juan Turu, la "inocente creencia" se radicalizó, y tras un complejo ritual, los dos suicidas acudieron a la vía del tren, tumbándose sobre el raíl y siendo decapitados. Amén de una carta en la que se despedían de sus respectivas familias, pidiéndoles que celebrasen su partida hacia Júpiter en lugar de llorar su muerte -exactamente igual que hacen los suicidas de Puerta del Cielo en su video de despedida-, los suicidas de Tarrasa dejaron una nota manuscrita en la que expresaban todo el contenido de su mortal ideología en una sola frase: "Los Extraterrestres nos llaman". Firmaba la mortal misiva WKTS, nombre del supuesto alienígena con el que los suicidas creían comunicarse. Antes hechos como este, no es extraño que sociólogos, psicólogos y policías muestren su preocupación ante la inminencia del fin de milenio. En opinión de casi todos los expertos en sectas destructivas, los próximos tres años tenderán a radicalizar el fanatismo de este tipo de grupos. Ojala se equivoquen.

NOTA: Ver la recopilación de Antoom A. Leenaars, Life Span Perspectives of Suicide. Plenum Press, 1991.

Más información sobre sectas destructivas: www.sectas.org

La exploración de la fe (Autor: Jorge Erdely) – Ediciones B –
 El negocio de la Virgen (Autor: Moisés Garrido)
 El negocio de la fe (Autor: Moisés Garrido)
 Adicción a las sectas (Autor Pepe Rodríguez) - Editorial: Ediciones B

CONSPIRACIONES

EL MISTERIO DE LADY BABUSHKA

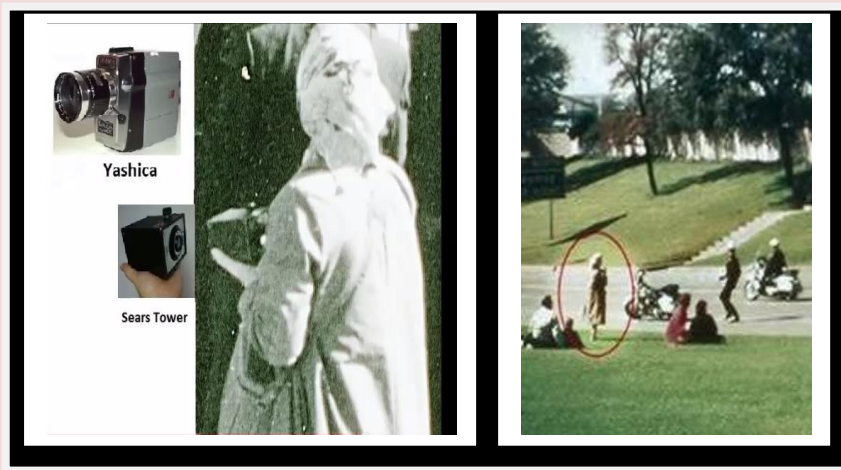
EL ASESINATO DEL QUE FUE EL TRIGÉSIMO QUINTO PRESIDENTE DE ESTE PAÍS,
JOHN F. KENNEDY.

El crimen cometido por Lee Harvey Oswald en Texas alrededor del año 1963 dejó en shock a todo el país y fue rápidamente objeto de sospecha por conspiración por un hecho bastante sorprendente captado por las cámaras ese día: La presencia de Lady Babushka.

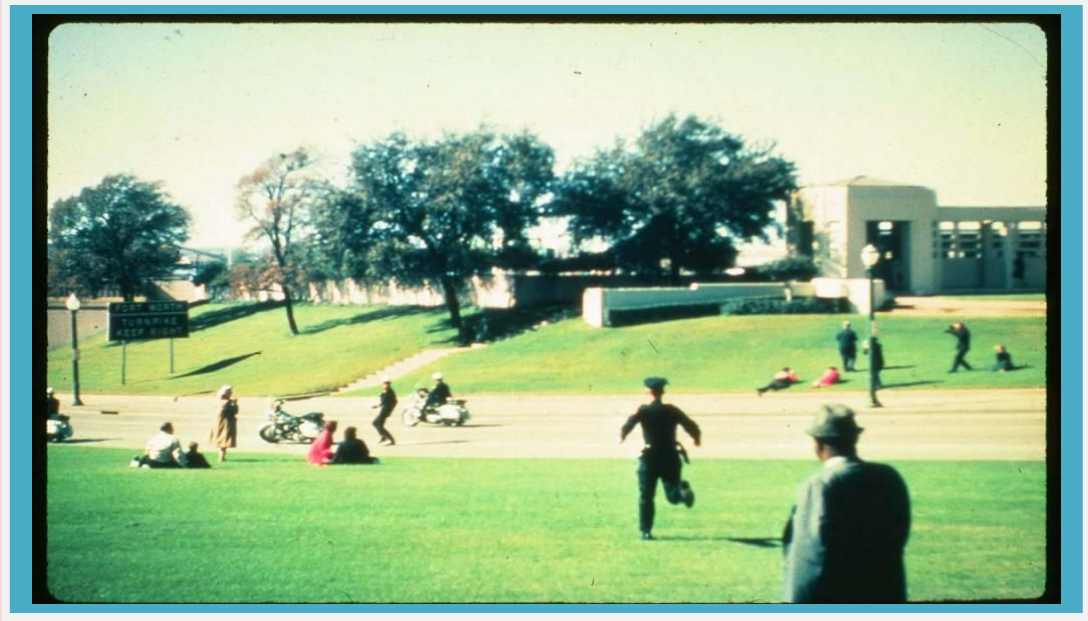


Esta mujer, conocida posteriormente con este nombre debido a su indumentaria anticuada y al pañuelo que llevaba atado a la cabeza al estilo de las ancianas rusas que reciben este nombre (Babushka), se encontraba en la escena de forma al parecer fortuita, o quizá no, cuando los hechos se llevaron a cabo el día en que el presidente fue asesinado.

La mujer se encontraba peligrosamente cerca de la limusina cuando esta entró en la calle y se encontraba en todo momento grabando lo que ocurría a su alrededor. Los demás testigos del incidente que se encontraban también allí y compartieron con la misteriosa mujer esta fatídica experiencia afirman que Lady Babushka disponía de una cámara fotográfica de muy buena calidad, por lo cual sus capturas y sus películas debían ser bastante buenas y claras, con diferencia en cuanto a las de los demás presentes en la escena. Pero aquí viene lo más curioso y quizá lo más sospechoso de las acciones de la mujer de la gabardina:



En cuanto los disparos comenzaron a oírse y se produjo el asesinato, toda la gente que allí se encontraba se agachó e intentó protegerse presa del pánico, excepto Lady Babushka, quien permaneció de pie observando lo que ocurría y todavía grabando los sucesos con su cámara. No sólo no se inmutó al oír disparos, sino que corrió hacia la otra parte de la calle (hacia Elm Street) junto con el cuerpo de policía para continuar filmando lo que acontecía esta vez en una calle diferente y quizá lograr captar al asesino.



**Todas las personas alrededor del trágico suceso tirado en el suelo, menos Lady Babushka
¿Tenía nervios de acero?**



Lady Babushka cruzo la calle Elm con tranquilidad subió por las escaleras delante de una valla que es también un lugar sospechoso pues investigadores piensan que pudo haber un tirador en aquel punto. Nunca más se supo de esta mujer misteriosa, que por su ubicación y la moderna cámara que gravaba podría haber sido un testigo clave. Las especulaciones van desde parte de un siniestro plan (una espía) hasta un viajante en el tiempo captando un momento clave histórico.

Según declaraciones de otros testigos que allí se encontraban en ese mismo momento, la mujer no parecía sorprendida por los hechos, sino que tan sólo se preocupaba por grabarlo todo, pues ella era en todo momento quien estaba mejor posicionada para captar las imágenes y debió por lo tanto adquirir la mejor película sobre lo que había ocurrido ese día. No obstante, en cuanto la mujer avanzó hacia Elm Street desapareció y no volvió a dejarse ver en la escena del crimen. Las autoridades norteamericanas intentaron

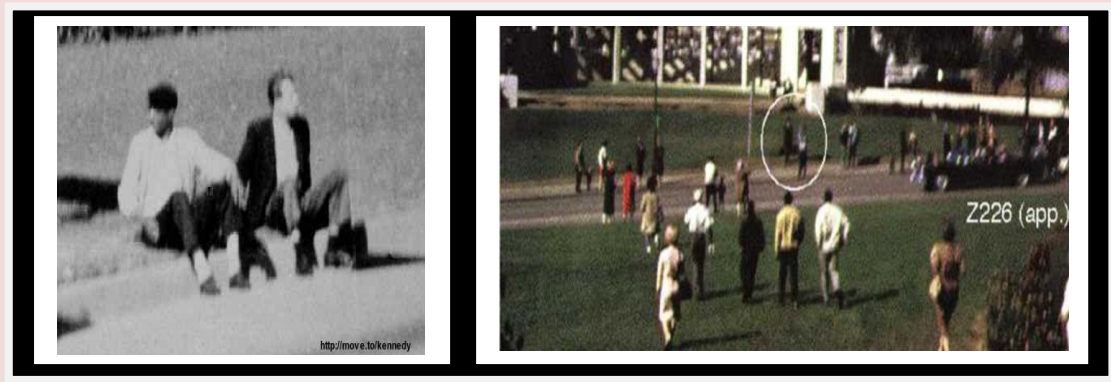
ponerse en contacto con Lady Babushka para poder tener acceso a sus grabaciones y a sus pruebas con respecto al delito que se había llevado a cabo contra el presidente, pero jamás nadie pudo localizarla y mucho menos ver las grabaciones que con tanto interés la misteriosa mujer filmaba durante los sucesos.

Estos hechos son como mínimo curiosos ante los ojos de los demás testigos, las autoridades estadounidenses y cualquier lector que reciba esta información, pues aquella que captó las mejores imágenes sobre lo acontecido el día del asesinato de Kennedy jamás mostraría el contenido de su cámara fotográfica ni daría conocer su identidad al público ni a la policía.

<http://www.elfindematrix.com/2012/10/el-misterio-de-babushka-lady.html>

OTRO PERSONAJE EXTRAÑO – UMBRELLA MAN

De entre todos los testigos presenciales del asesinato que pueden apreciarse en las distintas fotografías y películas tomadas en Dealey Plaza la mañana del asesinato algunos permanecen aún hoy en el anonimato. Son conocidos los casos de "Umbrella Man" (hombre del paraguas) y "Dark Complexed Man" (el hombre de piel oscura), que se encuentra a su lado. Ambos pueden ser vistos en el film de Zapruder (ver en "El Film de Zapruder" el fotograma 228, marcados A y B) y aunque son dos de los testigos más cercanos a la limusina en el momento del atentado nunca fueron identificados por el FBI ni por la Policía de Dallas.



El hombre del paraguas y el hombre de tez oscura después de los disparos. ¿Cuáles son estos hombres?

En 1978 un hombre, Louis Steven Witt, compareció ante la HSCA diciendo que él era "Umbrella Man" y que si no había aparecido con anterioridad era por miedo a la publicidad. Su testimonio no aportó nada nuevo. Su explicación de por qué llevaba un paraguas en un día tan soleado fue tan extraña que dejó a todo el mundo perplejo. Witt contó que salió de la oficina de la compañía de seguros en la que trabajaba y anduvo unas cuantas calles hasta desembocar en Dealey Plaza. Llevaba el paraguas porque pensaba que hacer con el aspaviento al paso de la limusina molestaría a Kennedy. Es por esto que buscó un sitio abierto y no con demasiada gente donde el presidente se pudiese fijar en él. Reconoció que dado lo excéntrico de su historia la publicidad no le traería ningún beneficio. Más bien al contrario pensó que haría el ridículo y decidió permanecer en silencio.

La declaración de Witt sobre sus acciones en el momento del atentado y después del mismo no concuerda con lo que puede apreciarse en los films y fotografías tomadas, ya que en ningún momento se ve a "Umbrella Man" hacer ningún tipo de aspaviento con el paraguas. Se le puede apreciar todo el tiempo quieto y con el paraguas abierto. Sólo en el momento en que la limusina está frente a él realiza un pequeño movimiento del paraguas hacia arriba. Su reacción tras los disparos tampoco concuerda con lo que se aprecia en las distintas fotos. Los críticos consideran poco creíble la declaración de este hombre, al que consideran únicamente como a alguien que quiere obtener tajada del asunto dando entrevistas.

La HSCA le preguntó sobre el hombre de piel oscura que aparece en las fotos junto a él pero Witt dijo que no recordaba a ningún hombre de piel oscura junto a él.

Algunos investigadores han avanzado la teoría de que "Umbrella Man" era un señalizador para el equipo de francotiradores. Su misión sería, mediante movimientos del paraguas, indicar a los asesinos si el objetivo había sido alcanzado o no, si era necesario otro disparo, etc..

Las hipótesis sobre personajes extraños que se han ido añadiendo a este crimen y siempre tomando en cuenta que es los Estados Unidos donde han ocurrido estos hechos, aparecieron al cabo de los días del asesinato del presidente Kennedy.

En 1970, una mujer llamada Beverly Oliver declaró ser "Lady Babushka". En 1963 trabajaba como cantante y bailarina en un club de striptease que competía con el Carousel Club de **Jack Ruby**. En 1994, publicó un libro de memorias relatando los acontecimientos vividos el día del magnicidio, aunque sin dar pruebas concluyentes de su presencia allí. Oliver afirmó que la película le fue confiscada por el agente federal Regis Kennedy y nunca le fue devuelta.

Los críticos han señalado numerosas incongruencias en su testimonio, como el supuesto uso de un modelo de cámara que no existía realmente en 1963, o su afirmación de haberse situado tras Charles F. Brehm y su hijo, pese a las afirmaciones de Brehm de que habían llegado allí a última hora.⁵

Oliver fue interpretada por Lolita Davidovich en "JFK:Caso abierto" (1991), pero en la película no aparece declarando su identidad. En la versión del director, su personaje lleva un pañuelo en la cabeza y cuenta cómo su película le fue confiscada por dos agentes del FBI.

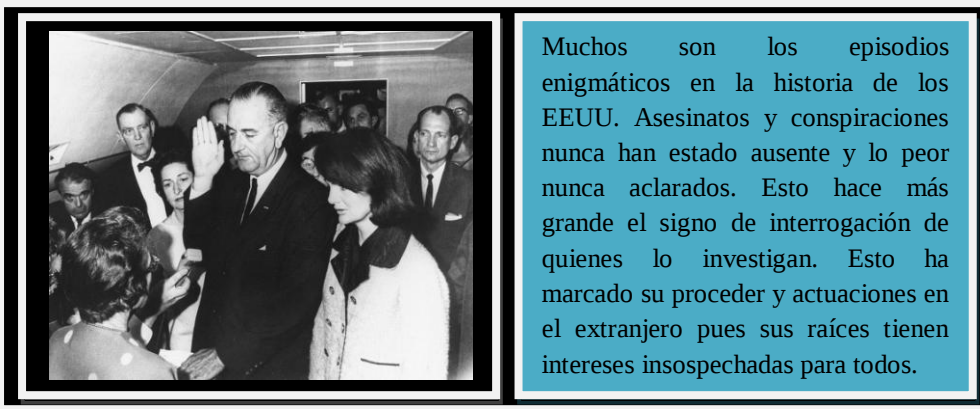
A la fecha de hoy, se sigue sin saber quien fue realmente esta misteriosa mujer, "Lady Babushka".

CURIOSIDADES SOBRE LA MUERTE LA MUERTE DE JOHN F. KENNEDY

Se cumple más de cincuenta años del asesinato del presidente estadounidense John F. Kennedy, en Dallas, un 22 de noviembre de 1963. Más allá de las intrigas alrededor de uno de los casos más resonantes de la historia democrática mundial, los libros dirán que Lee Harvey Oswald mató al presidente Kennedy, y que dos días después fue asesinado por Jack Ruby. Mientras que expertos y aficionados elucubrarón un sinfín de teorías conspirativas sobre el magnicidio, los autores intelectuales del crimen, así como sus cómplices, son todavía un verdadero misterio. A continuación estas son cinco curiosidades sobre el asesinato del trigésimo quinto presidente de los Estados Unidos. -Lee Harvey Oswald jamás fue arrestado por el asesinato de John F. Kennedy, sino que fue detenido por matar al policía patrullero J.D. Tippitt, casi una hora después de asesinar al presidente. Tras negar ambos homicidios, dos días después fue muerto a balazos por Jack Ruby, un empresario de discotecas de Dallas.

Hacia 1963, asesinar al presidente de los Estados Unidos no era todavía un crimen federal. Hacerlo, o intentarlo, fue considerado una ofensa a la nación recién en 1965, tras dos años del asesinato de John F. Kennedy, y mucho después de los magnicidios cometidos contra Abraham Lincoln, James Garfield y William McKinley. La programación de todas las cadenas televisivas estadounidenses fue suspendida durante cuatro días consecutivos. La trágica primicia sobre la muerte del presidente John F. Kennedy fue dada por la cadena CBS, apenas diez minutos después del asesinato, e inmediatamente las cadenas NBC y ABC se sumaron a la interrupción de la programación habitual para cubrir el evento durante los siguientes días. Se trató de la noticia ininterrumpida más extensa de la historia de la televisión mundial.

La conmoción por el asesinato de John F. Kennedy dio lugar a la primera y única vez en la historia de la democracia estadounidense en que una mujer tomó juramento al presidente de los Estados Unidos. Sucedió unas pocas horas después del homicidio, cuando el vicepresidente Lyndon Johnson juró a bordo del avión presidencial ante la jueza federal Sarah Hughes.



Muchos son los episodios enigmáticos en la historia de los EEUU. Asesinatos y conspiraciones nunca han estado ausente y lo peor nunca aclarados. Esto hace más grande el signo de interrogación de quienes lo investigan. Esto ha marcado su proceder y actuaciones en el extranjero pues sus raíces tienen intereses insospechadas para todos.

Sector de Opiniones

LA MALDICIÓN DE LOS MOAI

Jared Diamond es uno de los divulgadores científicos que más aprecio. Sin entrar en el ateísmo fanático de un Richard Dawkins ni en las elucubraciones indemostrables (empíricamente) de un Hawking, los libros de Jared tienen un gran impacto en la mente porque si bien miran en el pasado remoto, las consecuencias de lo que nos devela se sienten como una bofetada en el presente.

“GUNS, GERMS AND STEEL” es un libro fantástico porque demuestra dos cosas fundamentales a mi parecer, la primera es que el éxito o no de las civilizaciones no tiene nada que ver con la raza o la etnicidad. Para algunos esto sonará obvio pero por ahí afuera todavía hay mucho racista con pretensiones científicas y esta mezcla de ciencia y raza ha causado enorme daño a la humanidad como quien conozca un poco de la historia europea del primer tercio del siglo pasado estará de acuerdo. Lo segundo que demuestra vía desmonte epistemológico de lo anterior es que sí hay determinismo geográfico, no solo a nivel de latitud sino de altitud, cuando de explicar la suerte de las civilizaciones se trata.

Empiezo hablando de este señor no porque quiera resaltar lo jodido que lo tenemos para salir de este subdesarrollo dadas nuestras coordenadas geográficas, sino mas bien por los paralelismos que he encontrado entre la Isla de Pascua y Venezuela.

Jared ha empleado parte de su carrera estudiando pueblos ancestrales como los de Nueva Guinea pero también otras culturas como la de los Rapa Nui quienes supuestamente fueron los primeros pobladores de esta Isla.

Es bien conocida y documentada la historia de estas gentes. Polinesios en su origen tenían una estructura de clases rígida con su cacique llamado ariki que dominaba a otros clanes con sus respectivos jefes. Su mayor manifestación cultural y que es lo que ha sobrevivido hasta estos días son los famosos Moais para los cuales no escatimaron ni esfuerzos ni recursos en erigirlos. Jared sugiere que hasta el canibalismo surgió en la isla después del periodo Moai debido a la degradación ambiental y la extrema deforestación que sufrieron. Recordemos que para transportar a estas moles de vanidad se requerían cientos de troncos que solo podían venir de los bosques de esta isla. Sin árboles no podían construir botes para pescar. Sin pesca no comían. El resto es historia. Hoy en día es una isla totalmente árida lo cual resulta paradójico considerando que la mayor palma del mundo para la época, la Paschalococos, prosperaba en la isla.

Lo anterior es una historia muy larga hecha corta. Más allá del daño infligido al medio ambiente los que peor lo pasaron fueron los humanos. La población decreció vertiginosamente luego de hambrunas, explosiones sociales y guerras. Los Moais en si mismo eran como especies de tótems de la guerra, tal cual como las marchas que de uno u otro lado asolan estas calles. En 1888 Chile se anexa la isla.

Lo que sucedió en esas islas fue un cataclismo ecológico. Un apocalipsis contenido cuyos únicos testigos fueron estas moles de piedras que ante tanto horror hasta los ojos perdieron.

¿Y que con Venezuela? Si bien de esta isla se pueden extraer lecciones para el mundo que tenemos en general, es Venezuela lo que me atañe. Aquí acabamos de terminar de esculpir uno, el más grande de un tiempo hacia acá y en donde empleamos todos los recursos y todas las energías habidas y por haber. Nos quedo bien chévere, tanto que han venido caciques de todos los rincones a verlo. Pero hay Moais mas viejos y que por lo mismo se han enterrados más en la mente de los habitantes de este territorio por lo cual pasan desapercibidos. Porque solo se les ve una parte creemos que son pequeños pero en verdad son gigantescos. La gasolina gratis es un Moai del tamaño de un iceberg. La pretensión de que Venezuela debe ser una potencia a juro es otra. La igualdad ante todo (igualdad no es lo mismo que justicia) es otro más. Pudiera seguir pero el punto es que muchos recursos y tiempo se llevan perdiendo en cosas que no son sostenibles y que no aportan nada. De Moais no vive el hombre.

Es cierto que en la Isla de Pascua había ciertos desequilibrios ecológicos mucho antes de que sus habitantes empezaran con los Moais. Al fin y al cabo era (es) una isla en el medio de la nada y sin duda que los Moais fueron la estocada final para esta pobre isla. Traigo a relucir esto para los que piensan que

“Venezuela aguanta que jode. Es un país muy rico y noble”. Si no nos incluimos bien, de seguro habrá Tepuyes cuando el último humano haya dado el último suspiro en este rincón del Universo, pero si nos incluimos como parte del medio ambiente, como parte de la ecología de este territorio, como debe ser en verdad, entonces no estoy seguro que “Venezuela aguante que jode”. Estamos en un punto de inflexión, tenemos grandes desequilibrios como sociedad a pesar de 14 años de Socialismo del s. XXI y quizás ya cierto daño sea irreversible. Vivo en un país lleno de Moais y lo que menos quisiera es tener que acostumbrarme al sabor de la carne humana.

Fuente: Dióxido de Patanium

JUICIO AL DIOS DE LA BIBLIA



Sacrificio de Isaac. Fresco de Tiépolo en el Palacio Arzobispal de Udine (Friuli, Italia).

He publicado mucho sobre esto y aunque parezca un poco jactancioso, creo que he sido el primero que he puesto en tela de juicio al dios de la Biblia —para escándalo de muchos—, colocándolo donde se merece: a la misma altura que los dioses paganos. Yahvé era tan ofidio como la serpiente con la que discutía en el paraíso. Después, con el terreno ya allanado, otros se han apuntado a estas ideas que cada vez se extienden más. Aun así, muchos de vosotros me preguntáis por privado en qué me baso para decir que el dios del Pentateuco no es el Dios verdadero, el Dios Creador e incluso os enfadáis un poco por el atrevimiento. Como no puedo contestaros a todos de manera personalizada, he aquí este breve extracto de un párrafo de mi libro “Iglesia, ¡despierta!”, publicado en 2015, donde copiándome a mí mismo, expreso las ideas que vengo desarrollando desde principios de los setenta. ¡Ya ha llovido desde entonces!

“Al dios del Antiguo Testamento lo escribo siempre con minúscula porque no creo en él. Es el dios de Abraham y el dios de Moisés, el dios que exigía sacrificios sangrientos de animales y que hasta tuvo el atrevimiento de exigirle a Abraham el sacrificio de su hijo.

El que se haya arrepentido del disparate que le había pedido y se echase atrás en el último momento no le quita crueldad a la ocurrencia. Hablo del dios que mandaba matar sin piedad a los enemigos —a veces hasta a los infantes—, el dios que mortificó a su pueblo durante cuarenta años con una travesía a través del desierto que podía haberse hecho en dos meses. En este dios iracundo y vengativo yo no puedo creer, por más que los exegetas y teólogos intenten cubrirle sus vergüenzas. Yo no me puedo explicar cómo personas inteligentes no reaccionan automáticamente cuando leen la Biblia y se encuentran con un dios tan sediento de sangre”. **Salvador Freixedo**



Eran las cuatro de la mañana cuando Carla decidió correr las cortinas de su habitación. Fuera, el sol brillaba como al mediodía. Así podría hacer los arreglos necesarios y llegar justo al encuentro con sus compañeros de viaje. Iban a la Cueva del Milodón. Allí, echarían a volar la imaginación, cómo vivían estos mamíferos herbívoros, ya extinguidos, y, tomarían apuntes para una muy buena disertación. A un kilómetro de ese lugar, luego, se instalarían a disfrutar de un buen asado al palo. Carla, pensó en lo bien que lo pasaría. Se acercó hasta su equipo de música y sintió cómo le hervía la sangre con el ritmo y la letra de "Stairway to heaven" de Led Zeppelin. Dio lumbre a un porro y creyó que el universo estaba a sus pies. "¡Idioteces! ¡Todo sigue igual de podrido!". Le pareció escuchar a su novio increparla por hacer lo que hacía. No participaba en absoluto de la adicción de su novia y la llamaba "escapista".

El festín había comenzado. De lejos los guanacos y ñandúes les miraban entre curiosos y asustados. Dos zorros, mucho más audaces, se acercaban ansiosos queriendo agregarse a la parranda. Carla miró en rededor extasiada, la Patagonia nunca terminaba de asombrarla, a pesar de haber vivido toda su vida en esa región. Quizás escribir un poema sería más fácil que redactar un discurso, ya lo podía declamar de memoria, en silencio...

Remonté siglos buscando la Cueva del Milodón, pasé por bosques de lengua, coigüe, me oculté entre arbustos de romerillo, calafate y murtilla.

Le vi pasar caminando en cuatro patas, agitaba su cola como bastón, tenía garras de acero, le quitaba el pasto a guanacos y al ñandú.

Detrás lo seguía un cortejo: pumas, zorros y chingues; soñaban tocar el techo de su casa de estalactitas y lluvias de carbonato. Arriba, en el cielo patrullaban tres cóndores cinco águilas un chincol, con ojo suspicaz. Es que en la Silla del Diablo se sentaron a conspirar, genocidas de patagones, tehuelches y alacalufes.

No pudieron con sus huesos Otto Nordenskjöld le eternizó. Vuelvo, mientras cae la nevisca, acompañado de caballitos enanos que juegan a topetones, tigres dientes de sable, panteras, un zorro más grande que un camélido, de secretario informador.

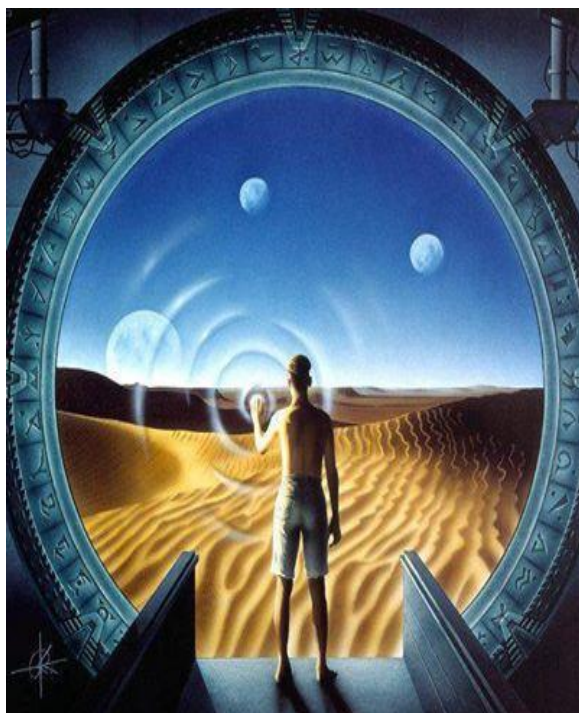
Reflexionó y, lentamente, caminó unos metros alejándose de la fogata. Las tres en punto de la tarde. Qué manera de ser feliz, pensó, sin imaginar lo que estaba a punto de ocurrir. Cuando estuvo a cien metros de la algarabía de sus amigos, vio un círculo de unos quince metros de diámetro, en un declive del terreno, igual si lo hubiesen trazado con el compás de un gigante. Frunció el ceño y avanzó cautelosamente, algo, sin embargo, de carácter desconocido, le dijo: "¡Detente!" La voz provenía de lo más profundo de su ser. Una voz de alerta que le advertía que estaba a punto de caer en lo impensable. Ya llegaba al punto central de esta circunferencia cuando se sintió observada. Nada había en su entorno. Era tal si esa presencia siguiera sus movimientos. "¡Tonteras!" Se dijo a sí misma y ya salía del círculo, mas algo la detuvo. Un

obstáculo que no veía le impedía avanzar. ¿Quizás una burbuja? No, tal vez un espejismo, una ilusión. Gritaría y sus amigos correrían en su ayuda. Ridículo. No debo perturbarlos. Me

desplazaré hacia un costado, eso es, asimismo, seguro después contaré la experiencia como un mal recuerdo. Pero ¿qué sucede? Giro en redondo y no palpo un espacio por donde salir. Esto es diabólico. No puedo esperar ni un minuto más. Pediré ayuda, ya me sacarán de este maldito lugar. ¡Socorro, amigos! ¡Ayúdenme, por favor, vengan, estoy aquí, a vuestro lado. Apúrense! Qué extraño no reaccionan. Parece que no me escuchan. Debo estar equivocada. Les haré señas y gritaré. Ya me verán. ¡Amigos, estoy aquí, por el amor de Dios se los pido, socorro!

Carla, cae de bruces. Ha percibido que no la escuchan, pero lo que es aún peor, tampoco la ven. Han pasado treinta largos minutos y algunos se preguntan por ella. Deciden salir a buscarla. “¡Seguro que está meando!” Grita uno y todos ríen a carcajadas. Se distribuyen de a tres y empieza la búsqueda. Pasa el tiempo, una hora, dos horas, tres horas. Los rostros de alegría van cambiando de la risa a gestos de preocupación, de gestos de preocupación, a la angustia. Carla, mientras tanto llora y grita con todas sus fuerzas. No puede traspasar esa pared invisible que no la deja avanzar y que no la deja que la escuchen, ni la vean. Pasan frente a ella indiferentes. Va e enloquecer. Tiene el pelo desgreñado. El rostro demacrado. La ropa desgarrada. Ha perdido la voz y da golpes inconexos, en el aire. Sus compañeros empiezan a recoger sus cosas y a embalar. Debe habernos hecho una broma muy pesada y ha regresado a Punta Arenas, concluyen. Seguro allá la encontraremos, comentan poco convencidos. La superficie es plana y es muy difícil ocultarse de alguien a kilómetros, particularmente en el lugar donde han acampado. Carla, intuye que sus amigos están a punto de partir. ¡No puede ser! Eso significa la muerte para ella. Hace un último intento desesperado y súbitamente está fuera del círculo. De inmediato sus amigos la ven y sienten sus alaridos. Corren enloquecidos hacia ella y la abrazan. Se preguntan qué puede haber ocurrido. No tienen una explicación plausible. Deciden mantener el secreto, para siempre.

Nota del escritor. Esto suceso está fundado en un hecho realmente ocurrido. Se ha cambiado el nombre de la protagonista a fin de mantener su privacidad.



OTROS RELATOS DEL AUTOR

Beneficios

Los bolsones de tiempo

Yo, hombre

Los Buenos

El gran acuerdo

Nunca me abandones

Las bolas de Titán

El forastero

Cuando vuelan los flamencos ¿La Biblia de la Ufología? Tal vez
Libro editado año 2013

CINE DE CIENCIA FICCION AÑO 1962



Dirigida por Steve Sekely en 1962, **El Día de los Trífidos** es una producción británica de clase B y es la primera adaptación al cine de la obra del mismo título del escritor británico John Wyndham.

John Wyndham es uno de los clásicos de la ciencia ficción y escribió esta obra en 1951, siendo su primer gran éxito.

El Día de los Trífidos también fue estrenada con los títulos de *Invasion Of The Triffids* y *Revolt Of The Triffids*, y en España se la conoció con el título del post y también como *La Semilla del Espacio*. Por cierto, la película fue rodada en Inglaterra pero también en España, en Alicante concretamente, donde sabemos que hay una gran tradición de floricultura.

El relato es de carácter post-apocalíptico, y narra en primera persona los avatares del protagonista Bill Masen, un biólogo que por casualidad está incapacitado de la vista cuando ocurre un fenómeno que ciega a toda la población del mundo, y se convierte en testigo del caos que se produce, caos que se ve agravado por la presencia de los Trífidos, unos vegetales que poseen tres raíces (de ahí su nombre) y que han sido creados artificialmente por el hombre. Los trífidos son carnívoros, pueden moverse y parecen poseer una inteligencia y organización de tipo social, como los insectos.

Este es el argumento de **El Día de los Trífidos**. La idea del tema le surgió a John Wyndham cuando regresando cerca de unos jardines, observó algunas plantas con sus capullos dirigiéndose al cielo y moviéndose por el viento.

Como vemos, es una historia sencilla, pero en su día levantó un éxito inesperado. Hasta entonces, el tema de los desastres a los que se había enfrentado la Humanidad giraba en torno a ataques de extraterrestres de varias procedencias, y el dominio del mundo y la lucha por impedirlo era siempre parecida.

Pero en **El Día de los Trífidos** todo esto cambia, y el enemigo no es de fuera de la Tierra, sino de dentro y está creado por el hombre, que no había previsto algo como la ceguera que impediría el control de la monstruosidad creada.

Y ahí está el valor de esta película le ha criticado mucho la pobreza en la adaptación de la novela de Wyndham, en cuanto al desarrollo y a los efectos especiales, pero quitando esto es soberbia.

El Día de los Trífidos también hereda el sentimiento apocalíptico que imperaba en el mundo en los cincuenta y sesenta, con la Guerra Fría en todo su apogeo, y como otras también es producto de esa época.

Por lo demás, estamos ante otro de los clásicos de la ciencia ficción de todos los tiempos.

John Wyndham fue un maestro de los clásicos, y la película es una digna recreación de su novela.

Hemos de decir que en 1981 hubo una serie de televisión británica, con el mismo título, y leves diferencias respecto de esta película. En ella se veían más claramente el comportamiento asesino de las plantas y se encontraban respuestas que en la primera película no existían o que vagamente se intuían (la procedencia de los trífidos, por ejemplo...).



En resumen, **El Día de los Trífidos** es una magnífica producción que con todas sus carencias y simplezas, es ya un clásico, y como tal podemos tenerlo en nuestra videoteca personal.

Y si además leemos ciencia ficción, es toda una maravilla para conservar. John Wyndham, la novela y esta película son ya historia de la Ciencia Ficción, con mayúsculas.

Fuente: <http://cinefantasticoycienciaficción.com/>

RECUERDE SI DESEA COLABORAR, HACER SUGERENCIAS, CRITICAR, ACLARAR CONCEPTOS, O EXPRESAR SU PENSAMIENTO SOBRE LAS TEMATICAS QUE TRATAMOS EN ESTA PUBLICACION PIONERA DE LOS BOLETINES DE ANOMALIA, NOS PUEDE ESCRIBIR

A: iiiechile@yahoo.com (At. Sr. Pedro Rivas Roth)

EL DÍA QUE EL CIELO SE VINO ABAJO

José Enrique Woronko, ex fotógrafo “El Diario”, relató la experiencia que vivió en el paraje Vista Flor de San Luis. Militares rescataron lo que sería un tanque de combustible de un cohete de la NASA. Nunca más se supo su destino. A más de medio siglo del hallazgo, sigue el misterio.



1/2 Para el recuerdo. Woronko junto al cilindro ovoidal que cayó en el paraje Vista Flor. Habría sido un tanque auxiliar de combustible de un cohete de la NASA.

2/2 Como si fuera ayer. El ex fotógrafo Woronko recuerda con precisión el hallazgo de un tanque de combustible de un cohete hace más de cincuenta años.

Cuando lo dimos vuelta, en los tornillos tenía las inscripciones de la NASA”, arranca José Enrique Woronko, el ex fotógrafo del Gada 141 y de El Diario. El hombre de 74 años se refería al hallazgo de un supuesto tanque de combustible de un cohete enviado al espacio por los norteamericanos y que debía caer en el mar y no fue así. Lo hizo en un paraje llamado Vista Flor, cerca de La Botija, en el Departamento Ayacucho, en 1964.

Por su profesión, tenía un laboratorio fotográfico y lugar para estar en el casino de Suboficiales. Venía desempeñando su labor dentro de los cuadros militares con total normalidad como personal civil. Dice que su jefe, el teniente coronel Godoy, lo mandó a llamar porque en la guardia habían recibido una denuncia de unos vecinos de la zona de Vista Flor, que aseguraron que en la noche anterior habían visto una “intensa luz de colores muy potente y que había caído en la zona”.

“El teniente coronel inmediatamente envió a sus subalternos a organizar una patrulla para que saliera a Vista Flor, que está ubicado entre los límites de La Rioja, San Juan y San Luis”, recuerda. Godoy designó al mando al capitán Correa, jefe de la Batería ‘A’, al teniente primero Arias Dubal, al cabo primero Torres y a ocho soldados conscriptos, entre los que estaba Woronko.

“El viaje se organizó rápidamente y a eso de las 9 de la mañana salimos por la ruta a San Juan, llena de pozos y en muy mal estado de conservación, viajamos detrás de un jeep IKA donde iban los jefes de la misión. En el camión, un Mercedes Benz modelo 1955 lo hacíamos nosotros”, describió.

“Al llegar a esa zona indicada -continúa-, desviamos el rumbo a la derecha o sea al norte, era una huella polvorienta, llena de espinillos e intransitable, sólo había talas, jarillales y monte bajo, al que en la zona se lo denomina ‘chulque’. La verdad fueron muchos kilómetros de andar a los saltos esquivando pozos, fue un viaje agotador”.

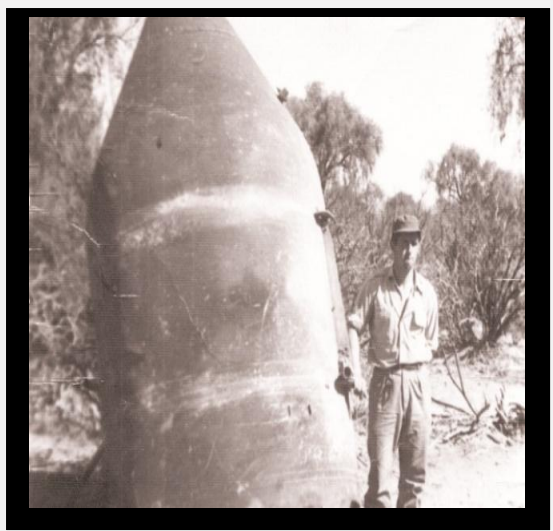
El ex fotógrafo cuenta que a medida que se acercaban crecía la expectativa. “Nosotros éramos jóvenes y muy curiosos, pese a esa seriedad y la importancia del momento, nos hacíamos cientos de preguntas y nadie abría la boca”, admite.

“Hasta que vimos que se agrandaba una silueta que a la distancia se veía uniforme. Una vez allí y después de tomar las precauciones del caso, me ordenaron sacar un par de fotografías al tiempo que el capitán Correa extraía su pistola calibre 45 y le efectuaba un disparo para saber la resistencia del metal que no presentaba ninguna costura o soldadura en sus bordes. La bala rebotó, ni siquiera le hizo una pequeña marca en la chapa. Era un material sumamente resistente pero a la vez muy liviano. Estábamos asombrados”, asegura.

“Todo el personal se abocó a la tarea de darlo vuelta y buscarle una posición acorde con la posibilidad de poder cargarlo en el camión.

Hubo que hacer algunas ataduras con sogas y después de arrastrarlo por el camino, lo cargamos sin mayores dificultades”, sigue y agrega: “Tenía unos hierros en ángulo y una de sus partes estaba rota, se ve que había estallado cuando impactó con la Tierra y no tenía escrituras a simple vista, el resto estaba intacto, sólo se veían restos de calcinamiento como todo hierro que soporta altas temperaturas. Su forma

de ojiva le daba un toque fantasmagórico, pero no de temor, muy liviano y de 3,50 de alto por 1,70 de ancho, no fue problema para que forzudos soldados le ataran un par de sogas y lo arrastraran al camión para después subirlo”.



Don José detalla que volvieron bien entrada la noche y que una vez que lo trajeron al cuartel lo pusieron en exhibición, pero no duró mucho la alegría. Un par de días después, vinieron autoridades de la Embajada de Estados Unidos y después de hablar con el jefe del GADA, misteriosamente desapareció, nunca más supieron de ese hallazgo.

El hecho llamó la atención y la prensa rápidamente se hizo eco de lo que había ocurrido en San Luis. El diario “Los Andes” decía en sus páginas:

“Las notas gráficas muestran dos aspectos del objeto que fue localizado por una patrulla del Grupo de Artillería de Defensa Aérea 141 (GADA) en campo Vista Flor del Departamento Ayacucho a unos 135 kilómetros de la capital puntana, ante una denuncia formulada por un vecino. Según se informó, parece ser un tanque adicional de combustible de un cohete de procedencia extranjera. El artefacto tiene forma ojival de 3,50 metros de largo por unos 1,70 metro de diámetro y el espesor de la chapa con que está construido es de un milímetro y medio”.

“Es hueco y está construido de una sola pieza, sin remaches y posee una coloración que hace suponer que ha soportado elevadas temperaturas. Presenta abolladuras y algunas perforaciones y se observa una rotura en su pared posterior, la cual está separada del resto de la estructura. Pesa aproximadamente 150 kilos”, concluye la descripción el matutino mendocino.

Woronko, quien hoy se dedica a la fabricación de dulces caseros, revela que en su vida vivió varias experiencias esotéricas y no tiene reparos en contarlas porque sostiene que son verdaderas. Señala que pescaba junto a su esposa, su cuñada y Teodoro Guevara (que después fue intendente de La Calera) en lo que actualmente es la Reserva Floro Faunística de La Florida y apareció una luz extraña. “Se fue agrandando de tal manera que nos enceguenció cambiando el rumbo y se fue perdiendo en el horizonte. Las mujeres quedaron aterradas”, reconoce.

Al poco tiempo un amigo que administraba un criadero de pavos blancos detrás de la Penitenciaría sanluisense observó un extraño resplandor en el fondo del predio. A los pocos días, murieron casi todos los pavos y la empresa cerró sus puertas. “Pero lo más extraño que me tocó vivir fue en la zona de Zanjitas, allí conocí a un lugareño que contaba que había sido ‘levantado’ por una luz del mismo lugar donde cuidaba animales. La luz –decía este hombre– me levantó y me depositó en un hospital donde era observado por todos los que estaban. Después me devolvieron a la Tierra no sin antes regalarme una extraña cajita”.

Según don José, el vecino de apellido Freytes se colocaba la cajita en el oído para escuchar vaya uno a saber qué cosa. Al tiempo, llegaron a Zanjitas militares de la base de Mendoza y se la secuestraron con el consejo de que “se olvidara del asunto”.

“Una particularidad -se apura en señalar Woronko-, a don Freytes le quedó la lengua azul como un loro, como si estuviera manchada con tinta china. Ese hombre jamás había leído un diario o una revista, conocía muy poco la ciudad y en la zona era muy conocido, si hoy viviera, tendría unos 80 años”.

El ex fotógrafo también cuenta que en una oportunidad un funcionario judicial, que venía en auto del sur, sufrió un desperfecto mecánico y cuando despertó estaba estacionado frente a la ex fábrica de leche Lila. Y recordó casos similares en Justo Daract y en El Durazno, donde vieron a la distancia cómo explotaba contra la montaña una bola de fuego que él había visto pasar por Fraga cuando araba un campo. “Yo no soy muy estudioso de esos temas, pero creo que eso lo deben decir los expertos, pero se ve que algo hay. No sé qué es, pero lo que cuento es la pura verdad”, justifica sus testimonios.

Por: Johnny Díaz

Fuente “El Día” – San Luis - Argentina

MOCHILEROS ISRAELITAS EN LA PATAGONIA



Las noticias en referencia a la llegada de grupos de jóvenes israelitas a la zona de la Patagonia chilena son continuas, * todo indica que estas personas son de origen militar y tienen objetivos poco claros a pesar que se les denomina solo como turistas. Graves incendios con miles de hectáreas quemadas han sido provocados por “accidentes o descuidos por parte de estos visitantes” y ya se comenta abiertamente el interés de Israel en esta zona del país, en establecer una avanzada de personas de su real confianza en sus planes futuros.

En este contexto, la embajada de Israel llegó a un acuerdo con CONAF para que jóvenes israelíes participen como voluntarios en las tareas de guarda parques en Torres del Paine, repitiendo una experiencia realizada con éxito durante el verano del 2014 con dos voluntarios, y ampliar al doble de voluntarios este verano recién pasado. Estos eventos han generado un rechazo en la población e incluso desatado fuertes declaraciones. En una entrevista a CNN Chile, el senador por La Araucanía, Eugenio Tuma, aseguró que los turistas israelíes que visitan la Patagonia son reservistas del Ejército que vienen a hacer mapas con segundas intenciones. (En la foto: El senador Eugenio Tuma)



“Chile no puede tener la credulidad de pensar que miles de conscriptos israelitas vengan a visitar la zona permanentemente y no estén haciendo cartografía”, señaló el senador de origen palestino al canal de televisión. y añadió: “Eso delata una ingenuidad de nuestra Inteligencia como para pensar que esto no tenga alguna coordinación del Estado de Israel para algún otro fin que no sea turístico”

Según, los dueños de algunos hospedajes de la zona han reclamado insistentemente el comportamiento de estos jóvenes quienes causan desordenes y no demuestran ningún respeto hacia los locales.

Según Mario Matus, doctor en Historia en el Centro de Estudios Judaicos (cej) de la Universidad de Chile, la razón es cultural. “Estos militares fueron educados en la cultura de la chutzpah (en hebreo: descaro, arrogancia, insolencia). Les enseñaron a vivir en autonomía operativa y en situaciones extremas en cualquier lugar”, destaca Matus. “Cuando llegan a un hostel, buscan gente que hable hebreo, tienden a juntarse sólo entre ellos. También suelen mostrarse arrogantes y romper las reglas del comportamiento aceptable”, precisa.

Por otro lado, en ciertas ciudades australes, ya se pueden ver letreros en lengua hebrea, indicaciones de los caminos igualmente en dicha lengua confirmando las discrepancias entre estos jóvenes y los lugareños.

Algunos observadores ya hacen referencia a la creencia de que los israelíes proyectarían crear un nuevo Estado judío en la Patagonia. Esta teoría conspirativa, más conocida como el Plan Andinia, no es nueva, fue divulgada en 1971 por el ultraderechista profesor de economía argentino, Walter Beveraggi. Se basa en el libro del padre del sionismo Theodor Herzl, **El Estado judío** (1882), en el que, entre varias alternativas para situar la tierra prometida, consideró la posibilidad de comprar tierras en la Patagonia.

Pero según Mario Matus, “El Plan Andinia es una ficción. Las declaraciones del senador Tuma son una respuesta a mano y motivada por el conflicto israelí-palestino que genera odio y sufrimiento. Pero son dichos descabellados”, aseveró Matus. Otras personas consultadas mencionan que son teorías conspirativas muy de boga recientemente debido a las circunstancias actuales del mundo que vivimos

Por otro lado, el alcalde de Villa O’Higgins, Roberto Recabal, aseguró sin embargo que las especulaciones acerca de los israelíes son una cortina de humo. El verdadero responsable del desmembramiento de la Patagonia sería el Estado chileno. “Debería existir una política de defensa de nuestra soberanía y de protección de las fronteras en la Patagonia”, destaca el alcalde. Es que en los últimos años, el Estado ha vendido muchas tierras australes a extranjeros como el fundador de CNN Ted Turner o el fundador de la marca The North Face, Douglas Tompkins. En este punto hay que añadir personas todas estas últimas, relacionadas con grandes familias capitalistas en los EE.UU y de origen judío

Aunque no existen pruebas concluyentes sobre todo lo mencionado, lo claro es que existe un abandono evidente por los Gobiernos chilenos sobre la Patagonia, y sí se profundiza en la historia, los personajes de ambos lados tanto argentino como chileno, todo indica que existen motivos para estar expectantes, más aún, cuando se sacan conclusiones de actuaciones políticas en el tiempo... y planes que a primera vista parecen de ciencia-ficción, pero todos sabemos que del mito a la realidad muchas veces solo hay un paso....

EMITIDO: 20.DE NOVIEMBRE.2015

Programa: “Otros Mundos” de España

Raúl Núñez



Estimados señores:

Luego de haber seguido el tema de los Ovnis durante muchos años de mi vida. No he encontrado respuestas alguna, sólo he notado que su entorno no es lo mejor en cuanto a investigación seria y con disciplinas científicas. He proseguido pues tuve una experiencia inexplicable en el norte de Chile, donde cumplía con mi servicio militar, una experiencia que no se ha vuelto a repetir pero si me dejo marcado de por vida. Le mando en forma aparte (no para publicarla) lo que viví muy de cerca junto a otro compañero de filas, espero su opinión en forma privada.

Juan Segura Coloma – Calama

Estimado amigo Juan:

Agradecido de su escrito y confianza para con nosotros. Cumplimos con lo que nos pide. Buscaremos en viejos archivos si aquella fecha tiene avistamientos en la zona o existen otros antecedentes como el suyo. Reiteramos nuestros agradecimientos. **NOUFA Chile**

Señores NOUFA:

¿Es posible que eme nvien números atrasados? Me faltan los números 16, 22, 33, 38 y 39. Agradezco su atención. Pedro.

Estimado Pedro:

Eso está hecho. Te los enviaremos a la brevedad. Un saludo.

Señores NOUFA:

Soy una madre que tengo un hijo de 14 años y está bastante fanatizado con el tema de los Ovnis. Sólo habla de extraterrestres, secuestros y conspiraciones de los gobiernos. Nos cuesta mucho centrarlo en los estudios pues sólo le gusta estar frente a la pantalla buscando información sobre estos temas ¿Qué me aconseja? Debo ser dura y prohibirle su afición cortando Internet ...

Marisol Cáceres – Quillota

Estimada señora:

Es difícil aconsejar en ciertas circunstancias, más siendo un adolescente como su hijo quien tiene una inquietud acusada a estos temas y está al borde del fanatismo. Las prohibiciones radicales no son adecuadas bajo ninguna circunstancia, el dialogo debe ser el camino adecuado. Por lo que nos comenta en tu carta, le gusta conversar sobre este tema en el colegio y con ustedes sus familiares cercanos, pues ya hay algo ganado y según nuestro criterio deben inducirlo a que este tema que para muchos resulta resbaladizo y poco serio, sirva para que el joven sienta atracción hacia un conocimiento más profundo sobre ciertas materias que se dan en los colegios y de esta forma lograr que los no identificados le sirvan en adquirir conocimientos en física, matemáticas, redactar sus pensamientos internos en el papel, fluir sus conversaciones con un lenguaje adecuado, etc... Todo esto para entender más profundamente el fenómeno Ovni por intermedio de los conocimientos que tenemos en estos momentos. La visita a nuestra Delegación la planearemos en conjunto y trataremos de ayudarla dentro nuestras posibilidades. **NOUFA CHILE**

HUMOR UFOLOGICO

Gaturro por Nick



LA FRASE



**"SABREMOS QUE
NUESTRO PROGRAMA
DE DESINFORMACIÓN
SE HA COMPLETADO
CUANDO TODO LO QUE
CREA EL CIUDADANO
ESTADOUNIDENSE,
SEA FALSO"**

William Casey, director de la CIA, 1981

CURIOSIDADES ANOMALAS

AGUAJEROS TRAICIONEROS

**AGUJEROS APARECEN EN LA TIERRA SIN QUE EXISTA EXPLICACIÓN CLARA...
¿PLACAS TERRESTRES INVOLUCRADAS?**

Lo único claro, es que debería investigarse más a fondo, pues casos como este se han hecho públicos desde el año 2010.

Un agujero se ha abierto repentinamente en la tierra en Tampa (Florida), a unos 3 kilómetros del que se abrió la semana pasada en la misma localidad. Afortunadamente, este último orificio se originó entre dos casas y no ha causado víctimas ni heridos.

Este socavón en la tierra mide 3,6 metros de diámetro, 1 metro de profundidad en el borde y metro y medio en el centro, según comunicó el portavoz del condado, Willie Puz a la agencia AP.



Según publica «The Telegraph», este último agujero no estaría relacionado con el que se abrió el jueves pasado bajo la casa de Jeff Bush. «No está geológicamente conectado», aseguró Puz. Bush desapareció en el interior del primer agujero de 9 metros de ancho y 18 metros de profundidad, que se tragó su dormitorio completo, él incluido.

Los residentes de las dos casas colindantes fueron evacuados y por el momento el cuerpo ni siquiera ha aparecido y parece poco probable que llegue a recuperarse.

INGENIEROS EXAMINARON HOYO

Un grupo de ingenieros ha trabajado febrilmente para examinar un hoyo que se abrió en la tierra y se tragó a un residente de la Florida que estaba en su dormitorio, pues creen que toda la casa pudiera sucumbir en el terreno inestable.

Jeff Bush, de 37 años, estaba en su recámara el jueves por la noche cuando se abrió la tierra y se lo tragó con todo lo que tenía en su habitación. En la casa había otras cinco personas que lograron escapar ilesas. El hermano de Bush saltó al hoyo para tratar de rescatarlo, pero él mismo debió ser rescatado por un agente de policía.



Jeff Bush y el agujero donde desapareció. Su cuerpo nunca fue encontrado

Los ingenieros estuvieron haciendo pruebas desde las 7 de la mañana del hoy. A las 10, hicieron alejar a los reporteros de la casa de Bush para que los expertos examinaran la casa del otro lado de la calle.

Los expertos pasaron el viernes en la propiedad, donde tomaron muestras del suelo y efectuaron varios experimentos, al tiempo que advirtieron que todo el lote donde Bush quedó sepultado es peligroso. No se admitió la entrada de nadie a la casa.

“Este no es un hoyo típico”, afirmó el administrador del condado de Hillsborough, Mike Merrill. “Es un abismo. Por eso estamos actuando con mucha cautela”. Las autoridades lidiaban con otra triste realidad: Bush probablemente murió y la familia reclama el cadáver. Pero Merrill dijo que no desea poner en peligro más vidas.

Artículo publicado originalmente en ExploracionOVNI.com

AGUJERO EN GUATEMALA Y SIGUEN SUMANDO EN OTRAS PARTES DEL MUNDO



SE MULTIPLICAN LOS MISTERIOSOS AGUJEROS EN SIBERIA: ¿QUÉ ESTÁ OCURRIENDO REALMENTE EN LA TIERRA?

Al parecer el enorme agujero descubierto en Siberia EN Agosto de 2014 no fue el resultado de hechos aislados, porque a los pocos días de haberse descubierto la extraña característica en el permafrost al norte de Rusia, han aparecido dos misteriosos cráteres más. Aunque no son tan grandes como el agujero gigante de Yamal, las dos nuevas formaciones parecen ser de construcción similar a la primera. Cuando apareció el primer gran agujero los científicos se apresuraron a dar todo tipo de teorías para explicar la misteriosa formación en el terreno, pero la aparición de las nuevas formaciones ha desacreditado las teorías científicas expuestas, desconcertando así a todos los expertos. ¿Qué está ocurriendo realmente en nuestro planeta?



YA SON TRES LOS MISTERIOSOS AGUJEROS

Según han publicado diversos medios de comunicación, el 28 de julio fueron descubiertos dos nuevos agujeros en Siberia. Ambos agujeros eran más pequeños que el de la Península de Yamal, pero no menos considerables. Estas nuevas formaciones han demostrado que el fenómeno no es aislado, lo que ha provocado que los propios científicos no puedan explicar estas nuevas apariciones en la Tierra.

En el caso del segundo cráter, también apareció en el “Fin del Mundo” (la traducción de “Yamal”), a un par de cientos de kilómetros hacia el este de Antipayuta. En este caso tiene unos 15 metros de diámetro.

“En este caso la tierra también estaba hacia afuera, como si se hubiera producido una explosión subterránea”, según dijo Mikhail Lapsui, el diputado local del parlamento regional, a los medios de comunicación.

Lapsui dijo que el agujero se formó el 27 de septiembre 2013. Aunque lo más sorprendente fueron sus declaraciones posteriores.

“Los observadores dan varias versiones”, señaló Lapsui. “Según algunos testigos hubo un destello muy brillante. Podría haber caído un cuerpo celeste.”

Y el tercer cráter fue descubierto cientos de kilómetros al este de la Península de Taimyr. Algo más pequeño que los otros dos agujeros al oeste, mide poco más de cuatro metros de ancho, y es perfectamente de forma cónica. Sin embargo, su profundidad es realmente sorprendente, entre 60 y 100 metros.

TEORÍAS PARA LA APARICIÓN DE LOS MISTERIOSOS AGUJEROS EN SIBERIA

Como hemos comentado anteriormente, aunque hay muchas teorías para explicar las misteriosas apariciones de estos agujeros, los científicos no saben exactamente lo que realmente está ocurriendo, o peor aún, están encubriendo algún tipo de acontecimiento. La falta de información al respecto ha ocasionado que haya numerosas teorías de la conspiración para explicar estas misteriosas apariciones en la Tierra.

EXTRATERRESTRES: Se ha convertido en la teoría más popular de Internet. En el caso del gran agujero de Yamal, la teoría es que algún tipo de nave extraterrestre podría haber aterrizado en la zona, y el calor de la explosión resultante creó el gran agujero. Esta teoría ha sido rápidamente desacreditada por los investigadores, que han señalado que no existe evidencia ninguna de que haya sido por este motivo.



SEÑALES DEL FIN DE LOS TIEMPOS: Son muchas las personas que creen que este tipo de misteriosas apariciones en la Tierra son señales del conocido Apocalipsis. Es bien cierto que los más escépticos puedan pensar que cuando ocurre algún tipo de acontecimiento siempre aparecen las teorías apocalípticas, pero también es bien cierto que el mundo parece estar pasando por fenómenos que nunca antes habían sido registrados, y la aparición de estos cráteres lo demuestran. Es por este motivo que muchos creen que estamos a las puertas del “Fin del Mundo”.

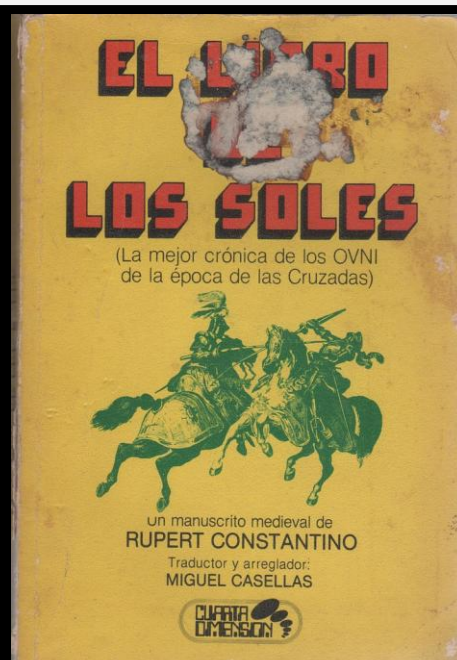
EL RAYO CÓSMICO: Según numerosos expertos, los atlantes desarrollaron un rayo cósmico de la muerte mediante los conocidos cristales de la Atlántida, que tendrían el poder de amplificar el propio sol. Esta teoría fue extraída de las profecías de Edgar Cace hace 50 años.

NIBIRU: Y no podemos olvidar la teoría de Nibiru, el Planet X. Según mantienen algunos, estos grandes agujeros son una muestra más de que Nibiru ya está en nuestro sistema solar. Los teóricos de la conspiración sostienen que el acercamiento de Nibiru crea el movimiento de las placas tectónicas que están siendo ocultados por los medios de comunicación y los gobiernos.

EL CALENTAMIENTO GLOBAL: Y dejamos para el final la teoría “supuestamente oficial”. Según algunos científicos, la fusión y el desplazamiento de los elementos naturales pueden haber causado algún tipo de evento que está provocando la apertura de grandes sumideros en Siberia. Los investigadores también señalan que hay muchos de estos sumideros en todo el mundo.

Pero los teóricos de la conspiración y otras muchas personas se hacen la siguiente pregunta: ¿Cómo es que un simple fenómeno natural ocupa las portadas de todos los medios de comunicación? ¿Existe algún tipo de siniestra relación por el cual uno de los grandes agujeros ha aparecido en un lugar llamado “el fin del mundo”? Por desgracia, como siempre ocurre, los ciudadanos de a pie seremos los últimos de enterarnos si está por venir algún tipo de catástrofe de proporciones bíblicas.

BIBLIOGRAFIA - LIBROS EXTRAÑOS Y FUERA DE CONTEXTO



Nota de R.C.: A lo transcrito puedo agregar lo siguiente: después de traducida la extraordinaria crónica que antecede, me preocupé durante bastante tiempo en corroborar la veracidad de lo narrado, al menos hasta un punto razonable. Durante un viaje de vacaciones que hice a España, seguí, mapas en mano, el curso del río Llobregat, más o menos unos doscientos kilómetros, desde su nacimiento, en la sierra del Cadí, hasta su desembocadura en el Mediterráneo. Desdeñando las ciudades costeras, me fui internando en el continente hasta encontrar un pequeño pueblecito, cuyo origen es anterior a las Cruzadas, llamado justamente Hostalets. Como era lógico, nadie supo informarme sobre un caballero que en el siglo XI participó de la Primera Cruzada. Tropezando con dificultades idiomáticas y de toda índole, busqué también en vano en la campiña las ruinas de un castillo de tal época, y en las Actas de la Vicaría alguna referencia a tal personaje. Regresando a Barcelona contraté los servicios de un corresponsal, para que hurgoneara en el Archivo de la Corona de Aragón, y en diversos otros lugares, ya que mi tiempo de vacaciones concluía. Aún no he recibido noticia alguna, pero no desespero de finalmente saber algo más sobre tan interesante asunto. Mientras tanto, en mis ratos de ocio estoy practicando el español, y especialmente el catalán, para en un futuro más o menos cercano volver a mi búsqueda en las soleadas villas catalanas.

RUPERT CONSTANTINO

224

Nota del autor al final del libro

Extraño libro que su base es un supuesto antiguo manuscrito de la época de las Cruzadas y que proviene de estudiosos de prestigiosas universidades americanas y cuyo autor o aval sería un tal Rupert Constantino que hizo llegar al investigador argentino Fabi Zerpa para su publicación. Zerpa en el Prefacio del libro menciona tener grandes dudas de su publicación, dado lo complejo del tema y que salía en cierta forma de las temáticas habituales que trataba su revista **Cuarta Dimensión** de gran difusión en Argentina en aquellos años 80. La temática es la ruta y mezcla de un viajante que entrecruza hechos históricos de tiempos de las Cruzadas y cuya interpretación y narración deja en entredicho que sea una persona docta en el tema. Dado que el libro menciona lugares de España, especialmente Cataluña y que según Rupert Constantino visitó tratando de encontrar lugares mencionados en este trabajo, lo cual deja escrito al final de su libro (ver arriba) Posteriormente una revisión geográfica por quien escribe y de la ruta misma mencionada no se encontraron similitudes ni nombres que de alguna manera concordaran con estos supuestos documentos. ¿Quién era su verdadero autor? ¿Una treta comercial? ¿Qué intenciones había detrás? Quedo expuesto este extraño libro. Una rareza que queda aquí registrada para lectores curiosos. **R. Núñez**



EL SACAPUNTAS

Julián Lenguaraz

RELACIONES TORMENTOSAS

La siempre comentada relación “Ovnis - Militar” ha dado mucho que hablar en el mundo entero. No es para nadie desconocido que estas relaciones siempre han estado marcadas por la desconfianza que existe entre ambas partes, salvo las honrosas excepciones que siempre salvan la regla, nos demuestran que algunos militares sí han tenido especial atención con el tema Ovni, incluso se han arriesgado a emitir comentarios públicos con el consiguiente disgusto de sus superiores.

En Chile el CEFAA (Comité de Estudios de Fenómenos Aéreos Anómalos) con el General (R) Ricardo Bermúdez, y recientemente con el General (R) Luis Henríquez, ha intentado esa colaboración mutua entre investigadores y militares. La realidad es que muy poco se ha avanzado en descifrar la gran cantidad de FOVNIs que existe en este país. En este punto hay que añadir, que al mes de Diciembre de 2015 el fenómeno ha decaído enormemente, quizás una de las causas ha sido la publicación de grotescas fotografías de ETs y otros elementos parecidos que han desprestigiado el ya redundante FOVNI en Chile.

Existe una desconfianza de los entes oficiales, gubernamentales y militares hacia las personas que se denominan “ufólogos”, dejando en claro que estos últimos nunca han estado a las alturas de las circunstancias, dando prioridad a proyectos televisivos y disputas estériles entre agrupaciones que nunca han llegado a nada en concreto. Muchos de estos ufólogos aún piensan que los militares chilenos u organismo dependientes de estos estamentos oficiales les van aportar información respecto al secreto de la enorme casuística OVNI existente en Chile. **¡Ilusos quienes piensan de ese modo!**

Todo lo mencionado arriba, sirva para mostrar el mundo y el ambiente donde se mueve el mundillo de los llamados Ovnis y como perduran eternas discusiones y solo podemos pensar que **“no existe una convicción real de llegar al final del fenómeno denominado OVNI”** todo lo demás sobra, y solo sirve para la prensa y para algunos otros promocionar su figura en las pantallas de TV y otros medios de prensa. ¿Quién tiene la culpa de todo esto?

Responsabilidad compartida. Más aún, cuando el tema de la ufología en el mundo está siempre en manos de medios de comunicación no especializados y personal no preparado para un real estudio del fenómeno. Si a todo esto le agregamos el presupuesto casi nulo que existe para este tipo de proyectos, poco se puede exigir y menos pedir transparencia para este tipo de acciones. Generalmente estos proyectos ya comienzan trancos y sólo el ánimo y la pasión de algunas personas especiales consiguen pequeñas parcelas de éxitos en cosas muy concretas.

Siempre las excepciones salvan la regla, y una vez más nos ceñiremos a esta cláusula para recordar algunos episodios propios de la historia ufológica mundial y que nunca esta demás recordar.

NOUFA * NOTICIERO UFOLOGICO AUTONOMO

“Sin atadura ni conexiones oficialistas. Libre de pensamiento y acción”

Contactos: iiiechile@yahoo.com - castornegro@gmail.com